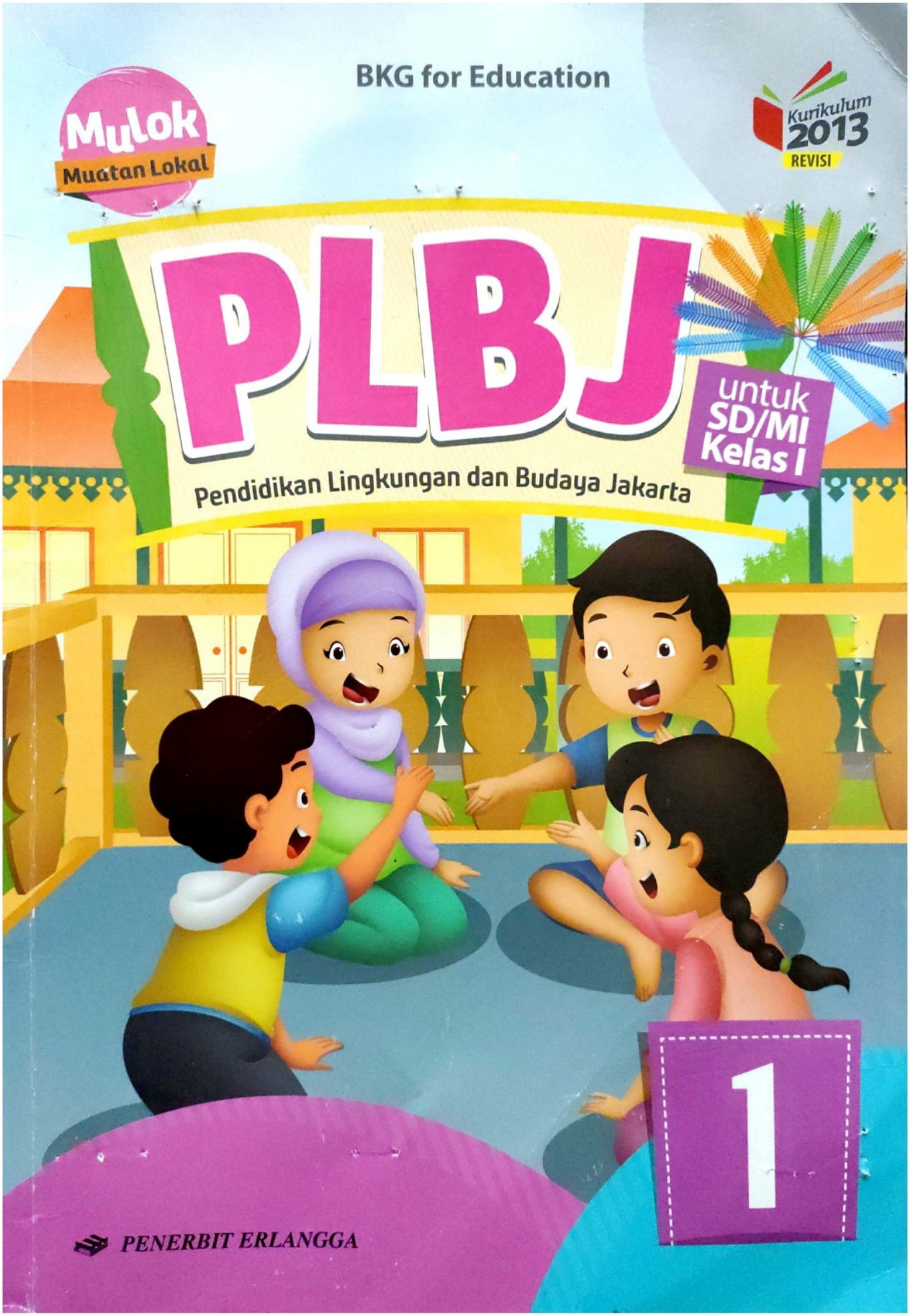


Dipindai dengan CamScanner

UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA
NOMOR 19 TAHUN 2002
TENTANG HAK CIPTA

PASAL 72
KETENTUAN PIDANA
SANKSI PELANGGARAN

1. Barangsiapa dengan sengaja dan tanpa hak mengumumkan atau memperbanyak suatu Ciptaan atau memberikan izin untuk itu, dipidana dengan pidana penjara paling singkat 1 (satu) bulan dan/atau denda paling sedikit Rp1.000.000,00 (satu juta rupiah), atau pidana penjara paling lama 7 (tujuh) tahun dan/atau denda paling banyak Rp5.000.000.000,00 (lima miliar rupiah).

2. Barangsiapa dengan sengaja menyerahkan, menyiarkan, memamerkan, mengedarkan, atau menjual kepada umum suatu Ciptaan atau barang hasil pelanggaran Hak Cipta atau Hak Terkait sebagaimana dimaksud pada ayat (1), dipidana dengan pidana penjara paling lama 5 (lima) tahun dan/atau denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).

Pendidikan Lingkungan dan Budaya Jakarta
untuk Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah Kelas I

Hak Cipta © 2019 pada **Penerbit Erlangga**

Penyusun : **BKG for Education**
Dra. Ratih Wahyu P., M.Pd.
Endang Sri Mulyati, M.Pd.
Noer Hasanah, M.Pd.
Sunarmi, S.Pd.

Editor : M. Syarifudin, S.IP.
Novita Sari, S.P.

Buku ini diset dan dilayout oleh Bagian Produksi **Penerbit Erlangga** dengan Power Mac G5 (Roboto 15 pt).

Setting : Tim IPS Dept. Setting
Desain Sampul : Achmad Haerani
Percetakan : **PT Gelora Aksara Pratama**

22 21 20 19 6 5 4 3 2

Dilarang keras mengutip, menjiplak, memfotokopi sebagian atau seluruh isi buku ini serta memperjualbelikannya tanpa mendapat izin tertulis dari **Penerbit Erlangga**.

© HAK CIPTA DILINDUNGI OLEH UNDANG-UNDANG

Dipindai dengan CamScanner

KATA PENGANTAR

Mata pelajaran Pendidikan Lingkungan dan Budaya Jakarta ditujukan untuk mengkaji lingkungan alam, lingkungan sosial, dan lingkungan budaya daerah Jakarta. Melalui pelajaran PLBJ, peserta didik diarahkan untuk dapat menjadi warga Jakarta yang demokratis, bertanggung jawab, cinta damai, dan memiliki kepedulian yang tinggi untuk melestarikan budaya Jakarta.

Buku ini mengacu kepada Standar Isi Muatan Lokal Kurikulum 2013 Jenjang Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah DKI Jakarta (Kepdis Provinsi DKI Jakarta Nomor 1114 Tahun 2018). Buku ini juga menyajikan informasi perkembangan sarana dan prasarana di Jakarta, misalnya Transjakarta, Moda Raya Terpadu (MRT) dan Lintas Rel Terpadu (LRT), serta perkembangan alat komunikasi. Langkah ini merupakan upaya memenuhi tuntutan dan kebutuhan belajar bagi siswa Sekolah Dasar di DKI Jakarta. Mudah-mudahan buku ini dapat membantu para guru dalam kegiatan belajar mengajar sehari-hari, baik di dalam maupun di luar kelas. Agar proses belajar mengajar lebih berdaya guna secara optimal, guru-guru dapat mengembangkan pokok-pokok bahasan yang akan disampaikan kepada peserta didiknya.

Segala saran dan kritik dari berbagai pihak akan kami tanggapi secara positif sepanjang demi perbaikan isi dan materi buku ini. Akhirnya, kami ucapkan terima kasih kepada Penerbit Erlangga yang telah membantu kami dalam proses penerbitan buku ini.

Jakarta, April 2019
Penulis

Dipindai dengan CamScanner

DAFTAR ISI

Kata Pengantar iii
Daftar Isi iv
Isi Buku vii
Bab 1 Hompimpa 1

Kompetensi Dasar:
3.1 Mengenal lagu permainan Hompimpa
4.1 Menyanyikan lagu permainan Hompimpa
3.3 Memahami gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu Hompimpa
4.3 Melakukan gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu Hompimpa

A. Mengenal Permainan Hompimpa 2
B. Menarikan Lagu Hompimpa 4
Uji Kemampuan 6

Bab 2 Ondel-Ondel 9

Kompetensi Dasar:
3.2 Mengenal keragaman warna ondel-ondel
4.2 Mewarnai gambar ondel-ondel

A. Sejarah Ondel-Ondel 10
B. Mengenal Warna Gambar Ondel-Ondel 11
C. Mewarnai Gambar Ondel-ondel 12
Uji Kemampuan 14

Bab 3 Membuat Rante-Rante 17

Kompetensi Dasar:
3.4 Memahami bahan alam dan buatan dalam pembuatan hasil karya rante-rante
4.4 Membuat rante-rante dari bahan alam dan buatan

A. Mengenal Bahan untuk Membuat Rante-Rante 18
B. Membuat Rante-Rante 20
Uji Kemampuan 22

Bab 4 Makanan Ringan Khas Betawi 25

Kompetensi Dasar:
3.5 Mengenal keragaman kuliner khas Betawi (makanan ringan)
4.5 Mengidentifikasi keragaman kuliner khas Betawi (makanan ringan)

A. Macam-Macam Makanan Ringan Khas Betawi 26
B. Kue Basah dan Kue Kering 28
Uji Kemampuan 31

Bab 5 Gigi Balang 33

Kompetensi Dasar:
3.6 Mengenal keragaman ornamen Betawi (Gigi Balang)
4.6 Mewarnai aneka keragaman ornamen Betawi (Gigi Balang)

A. Mengenal Ornamen Gigi Balang 34
B. Jenis-Jenis Ornamen Gigi Balang 35
C. Mewarnai Ornamen Gigi Balang 36
Uji Kemampuan 38

Dipindai dengan CamScanner

Bab 6 Permainan Pong-Pong Balong **41**

Kompetensi Dasar:
3.7 Mengenal aneka ragam permainan asli Betawi (Pong-Pong Balong)
4.7 Melakukan permainan Pong-Pong Balong

A. Mengenal Permainan Pong-Pong Balong 42
B. Nilai-Nilai Luhur dalam Permainan Pong-Pong Balong 44
Uji Kemampuan 46

Bab 7 Permainan Tepuk Nyamuk **49**

Kompetensi Dasar:
3.8 Mengenal aneka ragam permainan asli Betawi (Tepuk Nyamuk)
4.8 Melakukan permainan Tepuk Nyamuk

A. Mengenal Permainan Tepuk Nyamuk 50
B. Nilai-Nilai yang Terkandung dalam Permainan Tepuk Nyamuk 52
Uji Kemampuan 53

Penilaian Akhir Semester **55**

Bab 8 Gerak Dasar Maen Pukul (Pencak Silat) Khas Betawi **57**

Kompetensi Dasar:
3.9 Mengenal gerak dasar Maen Pukul Betawi (pukulan, tendangan, dan elakan)
4.9 Melakukan gerak dasar Maen Pukul Betawi (pukulan, tendangan, dan elakan)

Mengenal Jenis-Jenis Gerak Dasar Maen Pukul (Pencak Silat) 58
Uji Kemampuan 63

Bab 9 Jenis-Jenis Alat Transportasi di Jakarta **65**

Kompetensi Dasar:
3.10 Mengenal jenis transportasi di Jakarta
4.10 Menyebutkan jenis transportasi di Jakarta dalam bahasa Inggris

A. Mengenal Alat Transportasi di Jakarta 66
B. Menyebutkan Nama-Nama Alat Transportasi dalam Bahasa Inggris 69
Uji Kemampuan 70

Bab 10 Perkembangan Alat Komunikasi **73**

Kompetensi Dasar:
3.11 Mengetahui perkembangan alat komunikasi yang ada di Jakarta
4.11 Menjelaskan perkembangan alat komunikasi yang ada di Jakarta

A. Perkembangan Alat Komunikasi 74
B. Manfaat Alat Komunikasi 75
C. Menerapkan Sikap Baik Saat Berkomunikasi 76
Uji Kemampuan 78

Dipindai dengan CamScanner

Bab 11 Bencana Banjir 81

Kompetensi Dasar:
3.12 Mengenal sebab dan akibat bahaya banjir
4.12 Menjelaskan sebab dan akibat bahaya banjir

A. Pengertian Banjir 82
B. Penyebab Banjir 83
C. Akibat Banjir 83
D. Cara Mencegah Banjir 84
Uji Kemampuan 86

Bab 12 Rumah Sehat 89

Kompetensi Dasar:
3.13 Mengenal ciri-ciri rumah sehat
4.13 Menceritakan ciri-ciri rumah sehat

A. Pengertian Rumah Sehat 90
B. Ciri-Ciri Rumah Sehat 91
C. Cara Menjaga Kebersihan Rumah 91
Uji Kemampuan 95

Bab 13 Halte 97

Kompetensi Dasar:
3.14 Mengenal manfaat fasilitas umum (halte)
4.14 Menjelaskan manfaat fasilitas umum (halte)

A. Manfaat Halte 98
B. Perbedaan Halte Biasa dan Halte Transjakarta 98
C. Cara Menjaga Kebersihan Halte 100
Uji Kemampuan 101

Bab 14 Taman Bermain Anak 105

Kompetensi Dasar:
3.15 Mengenal jenis taman bermain anak
4.15 Menceritakan pengalaman bermain di taman bermain anak

A. Jenis-Jenis Taman Bermain Anak 106
B. Pengalaman Bermain di Taman Bermain Anak 108
Uji Kemampuan 110

Bab 15 Keamanan Pengguna Jalan Raya 113

Kompetensi Dasar:
3.16 Mengenal keamanan pengguna jalan raya
4.16 Menjelaskan manfaat keamanan pengguna jalan raya

A. Keamanan Pengguna Kendaraan 114
B. Keamanan Pejalan Kaki 115
Uji Kemampuan 118

Penilaian Akhir Tahun 121
Identitas Penerbitan 123
Daftar Pustaka 127

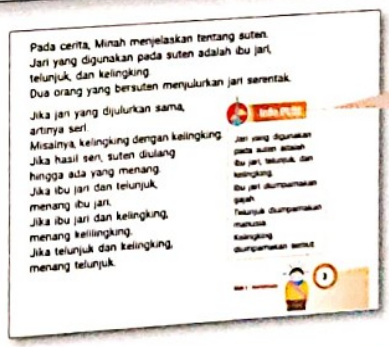
Dipindai dengan CamScanner

ISI BUKU

Pendahuluan
Berisi apersepsi untuk memotivasi siswa dalam memulai pembelajaran.

Indikator Pembelajaran
Sebagai acuan yang harus dicapai dalam proses pembelajaran.

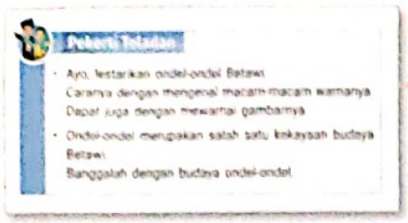
Peta Konsep
Berisi pemetaan materi yang akan dipelajari dalam setiap bab.



Info PLBJ
Berisi informasi-informasi penting terkait materi yang sedang dipelajari untuk menambah pengetahuan siswa.

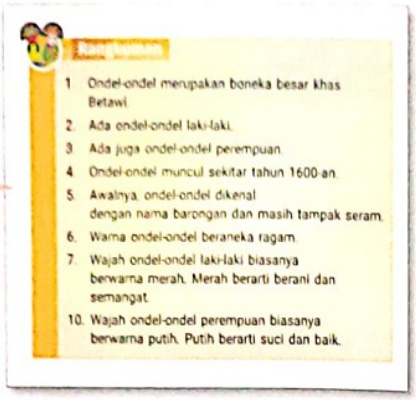
Kegiatan
Sebagai sarana untuk menilai aspek keterampilan dan sikap.

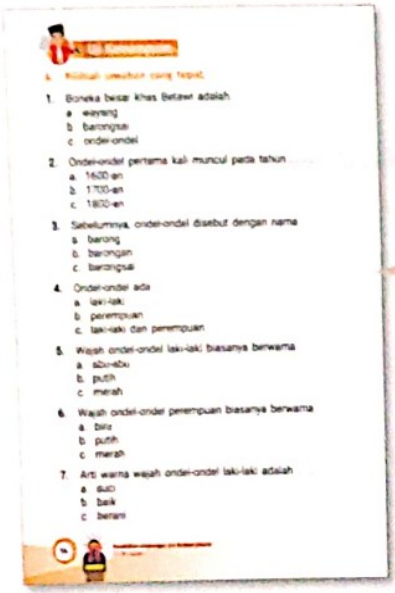
Dipindai dengan CamScanner



Pekerti Teladan
Berisi nilai-nilai yang dapat dijadikan teladan terkait materi yang sudah dipelajari.

Rangkuman
Berisi ringkasan materi yang sudah dipelajari untuk merefresh ingatan siswa sebelum mengerjakan soal dalam uji kompetensi.





Uji Kemampuan
Sebagai sarana untuk menguji pemahaman siswa terhadap materi yang sudah dipelajari dan sebagai sarana untuk menilai aspek pengetahuan.

HOTS (*Higher Order Thinking Skills*)
Berisi soal-soal yang mengasah kemampuan siswa untuk berpikir lebih tinggi.

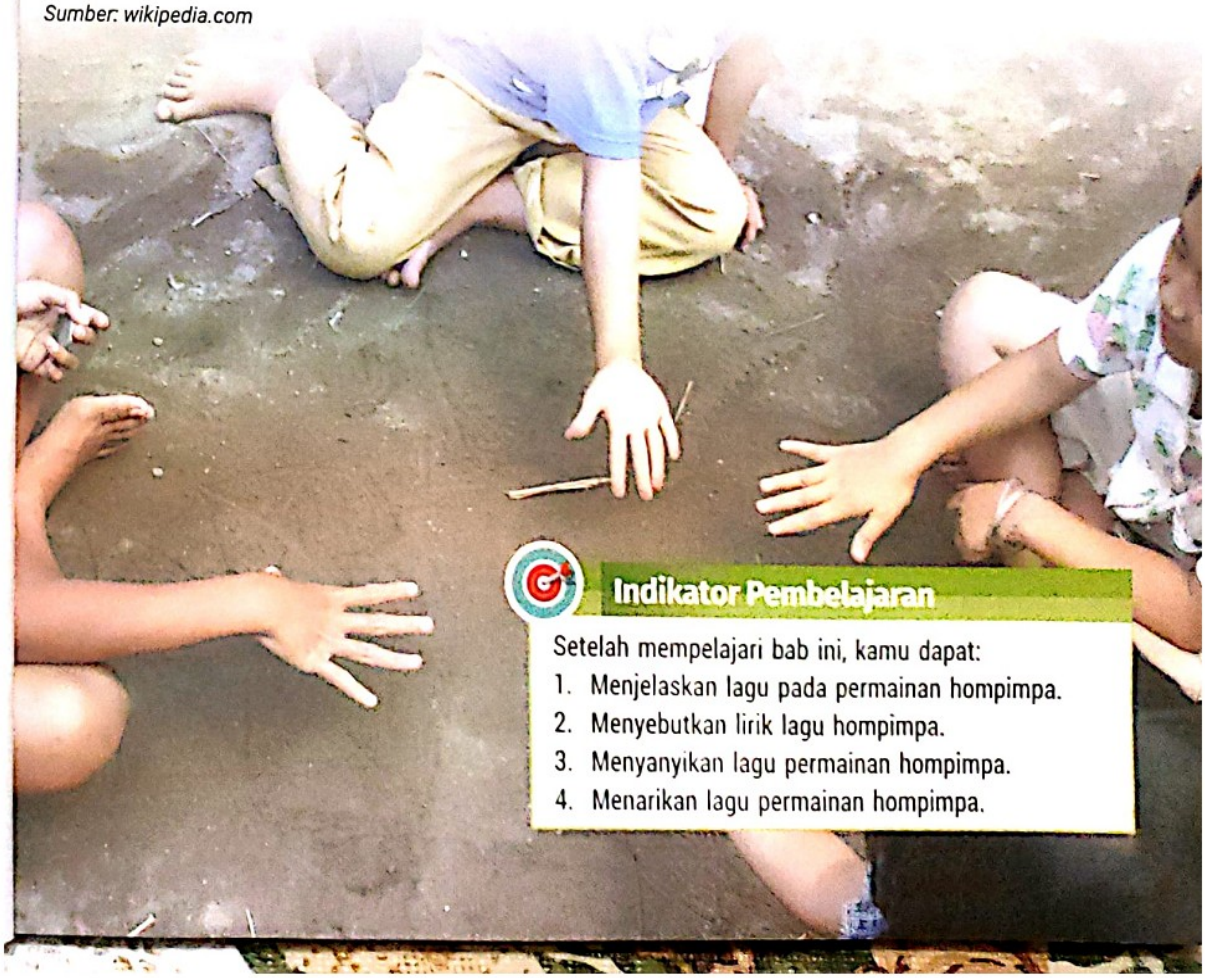
Dipindai dengan CamScanner

BAB 1

Hompimpa

Ada beragam permainan tradisional Betawi.
Contohnya permainan hompimpa.
Pernahkah kamu main hompimpa?
Permainan hompimpa diiringi sebuah lagu.
Pada bab ini, kamu akan belajar tentang permainan hompimpa.

Sumber: wikipedia.com



Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan lagu pada permainan hompimpa.
2. Menyebutkan lirik lagu hompimpa.
3. Menyanyikan lagu permainan hompimpa.
4. Menarikan lagu permainan hompimpa.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Mengenal Lagu Permainan Hompimpa

Ada beragam permainan tradisional Betawi.
Contohnya adalah Hompimpa.
Ayo, baca cerita berikut.

Minah, Mamat, dan Jenap bermain bersama.
Ayo, kita hompimpa dulu ya," kata Minah.
Dahi Jenap mengernyit,
"Apa itu hompimpa, Min?" tanya Jenap.

Catatan guru:
Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Minah kemudian bercerita.
Hompimpa adalah salah satu permainan tradisional.
Hompimpa dilakukan untuk memulai permainan.
Hompimpa biasanya dimainkan lebih dari tiga pemain.
Jika ada satu tangan yang menghadap atas atau bawah, maka ia menang.

"Bagaimana cara main hompimpa?" tanya Jenap.
Minah mengajak teman-teman menumpuk tangan.
Minah menyanyikan lagu hompimpa.

Dipindai dengan CamScanner

Hompimpa alaihum gambreng . . .
Nek Ijah pakai baju rombeng . . .

Mereka menggoyangkan telapak tangan.
Ada telapak tangan menghadap atas.
Ada telapak tangan menghadap bawah.
Akhir permainan, tersisa Mamat dan Jenap.

"Bagaimana jika tersisa dua orang?" tanya Jenap.
"Kedua orang tersebut harus melakukan suten," kata Minah.

Tangan menghadap bawah menang

Minah menjelaskan tentang suten.
Dua orang yang bersuten menjulurkan jari serentak.

Jika jari yang dijulurkan sama, artinya seri.
Misalnya, kelingking dengan kelingking.
Jika hasil seri, suten diulang hingga ada yang menang.
Ibu jari dan telunjuk, menang ibu jari.
Ibu jari dan kelingking, menang kelilingking.
Telunjuk dan kelingking, menang telunjuk.

Info PLBJ

Jari yang digunakan pada suten adalah ibu jari, telunjuk, dan kelingking.
Ibu jari diumpamakan gajah.
Telunjuk diumpamakan manusia.
Kelingking diumpamakan semut.

Dipindai dengan CamScanner

Kegiatan Keterampilan Kinerja Praktik

Menyanyikan Lagu Hompimpa

Bentuklah kelompok dengan lima temanmu.

Bermainlah hompimpa.

Nyanyikan lagu hompimpa berikut.

Hompimpa alaihum gambreng . . .
Nek Ijah pakai baju rombeng . . .

Bernyanyilah dengan semangat dan kompak.

Lakukanlah hompimpa hingga menyisakan dua orang.

Setelah itu, lakukanlah suten.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap disiplin jika dapat menyanyikan lagu "Hompimpa" secara baik dan kompak, serta sikap percaya diri jika dapat menampilkan lagu secara lantang dan kompak di depan kelas.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketepatan lirik, lagu, dan gerak bermain hompimpa.

B Menarikan Lagu Hompimpa

Gerak dasar tarian Betawi dapat digunakan untuk mengiringi lagu hompimpa.

Ayo, peragakan gerak dasar berikut.

Gerak selancar

Gerak Selancar

1. Tangan kanan diayunkan ke depan dan ukel.
2. Kaki kiri juga diarahkan ke depan.
3. Lakukan bergantian dengan tangan dan kaki lain.

Dipindai dengan CamScanner

Gerak Kewer

1. Kedua kaki menyilang.
2. Tangan kiri berada di pinggang.
3. Tangan kanan diayunkan dari bawah ke pundak.
4. Kaki kanan jalan di tempat.
5. Kepala menghadap ke kanan.
6. Tangan kanan diluruskan ke samping.
7. Kepala menghadap ke kiri.

Gerak kewer

Gerak rapat nindak

Gerak Rapat Nindak

1. Kaki kiri menapak.
2. Kaki kanan jinjit.
3. Lakukan bergantian dengan bagian kaki lain.

Info PLBJ

Pada gerak selancar, terdapat gerak ukel.

Ukel adalah gerak memutar pergelangan tangan.

Arah putaran berlawanan dengan arah jarum jam.

Ketika ukel, ibu jari menempel dengan jari tengah.

Kedua jari membentuk lingkaran.

Pekerti Teladan

- Ayo, lestarikan permainan hompimpa.
  Kita dapat melestarikan hompimpa dengan memainkannya.
- Banggalah dengan permainan hompimpa.
- Kurangi bermain gadget.
- Mainkan permainan tradisional bersama keluarga dan teman-teman.

Dipindai dengan CamScanner

Rangkuman

1. Hompimpa dimainkan sebelum memainkan permainan lain.
2. Hompimpa dimainkan oleh lebih dari tiga pemain.
3. Ketika bermain, kita bernyanyi dan melakukan gerakan hompimpa.
4. Permainan hompimpa dilanjutkan dengan suten.
5. Suten menggunakan ibu jari, telunjuk, dan kelingking.
6. Hasil suten seri jika jari yang dijulurkan sama.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Hompimpa dilakukan untuk . . . permainan.
   a. memulai
   b. mengakhiri
   c. menyelesaikan

2. Pemain hompimpa paling sedikit berjumlah . . . .
   a. dua
   b. tiga
   c. empat

3. Jika pemain hompimpa tersisa dua orang, selanjutnya adalah . . . .
   a. melakukan suten
   b. mengakhiri permainan
   c. mengulang hompimpa kembali

Dipindai dengan CamScanner

4. Perhatikan gambar berikut.

Para pemain sebaiknya . . . .
a. mengakhiri permainan
b. mengulang permainan
c. melanjutkan dengan suten

5. Hasil suten seri jika . . . .
a. ibu jari bertemu kelingking
b. telunjuk bertemu kelingking
c. kelingking bertemu kelingking

6. Pada suten, ibu jari sebagai . . . .
a. gajah b. semut c. manusia

7. Semut diibaratkan oleh . . . .
a. ibu jari b. telunjuk c. kelingking

8. Jari telunjuk sebagai . . . .
a. gajah b. semut c. manusia

9. Ibu jari bertemu kelingking, maka . . . .
a. seri
b. ibu jari menang
c. kelingking menang

10. Telunjuk bertemu kelingking, maka . . . .
a. telunjuk
b. kedua jari
c. kelingking

Dipindai dengan CamScanner

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Empat orang melakukan hompimpa.
   Dua telapak tangan menghadap atas.
   Dua telapak tangan lain menghadap bawah
   Artinya . . . .
2. Jari yang diibaratkan sebagai gajah adalah . . . .
3. Ibu jari menang jika bertemu . . . .
4. *Hompimpa alaihum gambreng.*
   Nek Ijah . . . .
   Kata-kata untuk melengkapi lirik tersebut adalah . . . .
5. Lagu Hompimpa dinyanyikan dengan ekspresi . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

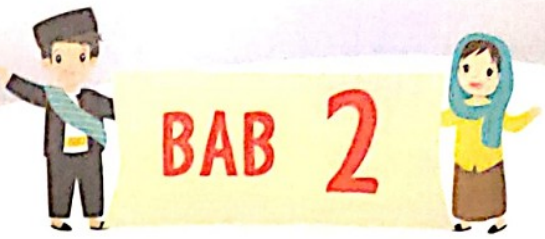
1. Tulislah lirik lagu permainan hompimpa.
2. Tentukan pemenang dari suten berikut.

	Pemain A	Pemain B	Pemenang
a	Ibu jari	Kelingking	
b	Telunjuk	Ibu jari	
c	Kelingking	Telunjuk	

3. Perhatikan gambar di samping. Apa yang selanjutnya dilakukan oleh pemain?

4. Bagaimana posisi tangan ketika bermain hompimpa?
5. Tulislah tiga gerakan dasar pada tarian Betawi.

Dipindai dengan CamScanner



BAB 2

Ondel-Ondel

Pernahkah kamu melihat ondel-ondel?

Di mana kamu melihatnya?

Apa saja warna pada ondel-ondel?

Warna ondel-ondel beragam.

Warna itu membuat ondel-ondel terlihat menarik.

Ondel-ondel biasanya dibuat berpasangan.

Ada ondel-ondel laki-laki.

Ada ondel-ondel perempuan.

Ayo, amatilah ondel-ondel berikut.

Sumber: shutterstock.com

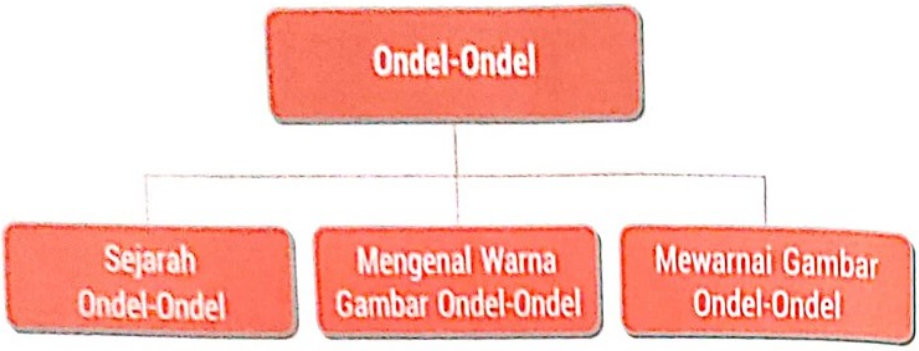
Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:

1. Menjelaskan keragaman warna gambar ondel-ondel.
2. Mewarnai gambar ondel-ondel.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep



A Sejarah Ondel-Ondel

Mamat diajak orang tuanya ke Monas.
Mamat merasa senang.
Pagi-pagi, Mamat sudah bangun.
Mereka naik sepeda motor.

"Asyik, kita sampai Monas," teriak Mamat.
Dari jauh terdengar suara musik.
"Beh, itu suara apa?" tanya Mamat.
"Itu suara alat musik tanjidor.
Biasanya, di situ ada ondel-ondel," jawab Babeh.

"Ondel-ondel apa, Beh?" tanya Mamat lagi.
"Ondel-ondel itu boneka besar khas Betawi.
"Ada ondel-ondel laki-laki."
"Ada ondel-ondel perempuan."
Coba Mamat baca ini,"
tambah Babeh sambil memberi Mamat brosur.
Brosur tentang sejarah ondel-ondel.

Dipindai dengan CamScanner

Sejarah Ondel-Ondel

Ondel-ondel merupakan boneka besar khas Betawi.
Tingginya mencapai dua meter.
Dulu, namanya masih barongan.
Bentuk barongan masih tampak seram.
Matanya besar, bergigi taring,
dan kumisnya tebal.

Catatan guru:
Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Sekarang wajah ondel-ondel
dibuat lebih ramah.
Gigi taringnya sudah tidak ada.
Warna yang digunakan beragam.
Ondel-ondel jadi lebih menarik.

Sumber: http://www.jerami.info/2018/01/06/sejarah-ondel-ondel-dan-riwayatnya-kini/ diakses pada tanggal 18 Februari 2019, dengan penyesuaian.

B Mengenal Warna Gambar Ondel-Ondel

Wajah ondel-ondel laki-laki
biasanya berwarna merah.
Merah artinya berani dan semangat.
Wajah ondel-ondel perempuan
biasanya berwarna putih.
Putih artinya suci dan baik.

Warna pakaian ondel-ondel beragam.
Ada merah, hijau, kuning, biru,
oranye, dan warna lainnya.
Rambut ondel-ondel biasanya
dibuat dari ijuk.

Sumber: shutterstock.com

Gambar 2.1 Warna pakaian ondel-ondel.

Dipindai dengan CamScanner

C Mewarnai Gambar Ondel-Ondel

Babe menggambar ondel-ondel untuk Mamat.

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Mewarnai Gambar Ondel-Ondel

Gambar ondel-ondel buatan babe sudah jadi.

Mamat ingin segera mewarnai gambar ondel-ondel tersebut.

Ayo, bantu Mamat mewarnai gambar ondel-ondelnya.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap disiplin jika dapat mengerjakan tugas sesuai perintah dengan baik, serta sikap percaya diri jika mewarnai gambar ondel-ondel tersebut secara mandiri tanpa bantuan orang lain.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek menentukan warna ondel-ondel dan mewarnai gambar ondel-ondel.

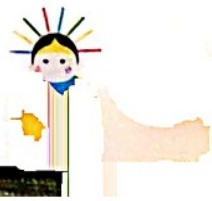
Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Ayo, lestarikan ondel-ondel Betawi.
  Caranya dengan mengenal beragam warnanya.
  Dapat juga mewarnai gambarnya.
- Ondel-ondel merupakan salah satu
  kekayaan budaya Betawi.
  Banggalah dengan budaya ondel-ondel.

Rangkuman

1. Ondel-ondel merupakan boneka besar Betawi.
2. Ada ondel-ondel laki-laki.
3. Ada ondel-ondel perempuan.
4. Awalnya, ondel-ondel dikenal dengan nama barongan.
5. Barongan masih tampak seram.
6. Warna ondel-ondel beragam.
7. Wajah ondel-ondel laki-laki
   biasanya berwarna merah.
8. Merah berarti berani dan semangat.
9. Wajah ondel-ondel perempuan biasanya
   berwarna putih.
10. Putih berarti suci dan baik.



Dipindai dengan CamScanner

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Boneka besar khas Betawi adalah . . . .
   a. wayang
   b. barongsai
   c. ondel-ondel

2. Tinggi ondel-ondel mencapai . . . .
   a. 1 meter
   b. 2 meter
   c. 3 meter

3. Sebelumnya, ondel-ondel disebut . . . .
   a. barong
   b. barongan
   c. barongsai

4. Ondel-ondel ada . . . .
   a. laki-laki
   b. perempuan
   c. laki-laki dan perempuan

5. Wajah ondel-ondel laki-laki biasanya berwarna . . . .
   a. abu-abu
   b. putih
   c. merah

6. Wajah ondel-ondel perempuan biasanya berwarna . . . .
   a. biru
   b. putih
   c. merah

7. Arti warna wajah ondel-ondel laki-laki adalah . . . .
   a. suci
   b. baik
   c. berani

Dipindai dengan CamScanner

8. Arti warna wajah ondel-ondel perempuan adalah . . . .
   a. suci
   b. berani
   c. semangat

9. Rambut ondel-ondel dibuat dari . . . .
   a. tambang
   b. rafia
   c. ijuk

10. Alat musik yang biasa mengiringi ondel-ondel adalah . . . .
    a. gambang
    b. sambrah
    c. tanjidor

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Ondel-ondel merupakan boneka besar dari . . . .
2. Saat muncul pertama kali, wajah ondel-ondel tampak . . . .
3. Wajah ondel-ondel perempuan berwarna . . . .
4. Arti warna wajah merah berarti berani dan . . .
5. Ijuk biasa digunakan untuk . . . ondel-ondel.

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Apakah nama ondel-ondel saat pertama muncul?
2. Berapa tinggi ondel-ondel?
3. Tulislah tiga warna pakaian ondel-ondel.
4. Apa yang membuat barongan tampak seram?
5. Apakah arti warna wajah ondel-ondel laki-laki?

Dipindai dengan CamScanner

Soal HOTS

Perhatikan gambar ondel-ondel berikut.

Sumber: shutterstock.com

1. Manakah ondel-ondel perempuan?
   Manakah ondel-ondel laki-laki?
2. Apa yang membuatmu dapat membedakan itu?
3. Di mana kamu melihat ondel-ondel?
4. Menurutmu, bagaimana cara agar ondel-ondel tidak punah?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 3

Membuat Rante-Rante

Mamat dan teman-teman
berkumpul di kelas.
Mereka menunggu bel masuk berbunyi.
Mereka asyik melihat hiasan rantai
milik Jenap.
Jenap menamakannya rante-rante.
Rante-rante milik Jenap
terbuat dari kertas.
Jenap membuat rante-rante bersama
ibunya.

Rante-rante Jenap berwarna-warni.
Rante-rante itu tampak indah.
Pernahkah kamu membuat rante-rante?
Ayo, kita pelajari bersama
cara membuat rante-rante.

Sumber: shutterstock.com

Sumber: shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan bahan alam dan bahan buatan untuk membuat rante-rante.
2. Membuat rante-rante.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Mengenal Bahan untuk Membuat Rante-Rante

Kring... kring... kring...
Bel masuk telah berbunyi.
Mamat dan teman-teman masuk ke kelas.
Mereka kembali ke kursi masing-masing.

Tak lama, Ibu Ami datang.
Bu Ami adalah guru Seni Budaya dan Prakarya (SBdP).
Bu Ami akan mengajarkan
cara membuat rante-rante.

Bu Ami : Selamat pagi, Anak-anak.

Siswa : Selamat pagi, Bu.

Bu Ami : Hari ini, kita akan belajar membuat rante-rante. Siapa yang tahu, apa itu rante-rante?

Mamat : Hiasan seperti punya Jenap, Bu.

Jenap : Seperti ini, Bu. (Jenap menunjukkan rante-rante miliknya).

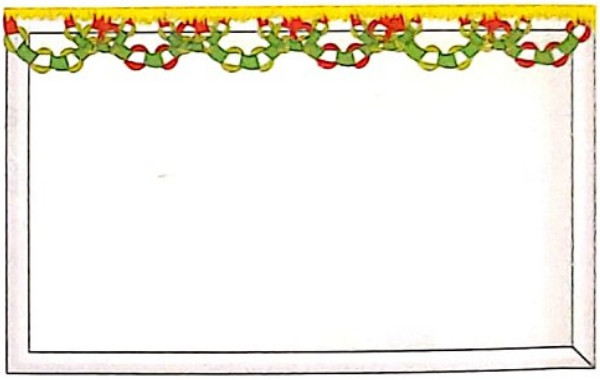
Bu Ami : Iya, betul yang seperti itu.

Dipindai dengan CamScanner

Bu Ami melanjutkan penjelasannya.
Rante-rante merupakan hasil karya.
Dinamakan rante-rante karena berbentuk
seperti rantai.
Rante-rante dapat dibuat dari bahan alam.
Misalnya, daun kelapa, daun pisang,
atau daun pandan.

Rante-rante juga dibuat dari bahan buatan.
Misalnya, pita dan kertas origami.
Rante-rante biasanya dijadikan hiasan,
seperti hiasan dinding dan hiasan panggung.

Gambar 3.1 Menghiasi bingkai jendela.



Gambar 3.1 Menghiasi papan tulis.

Gambar 3.3 Menghiasi langit-langit kamar

Dipindai dengan CamScanner

B Membuat Rante-Rante

Ayo, kita membuat rante-rante.
Siapkan bahan dan alatnya.

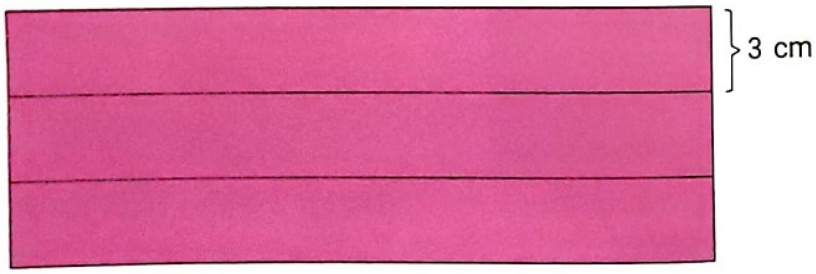
Kegiatan Keterampilan Kinerja Produk

Membuat Rante-Rante dari Bahan Buatan

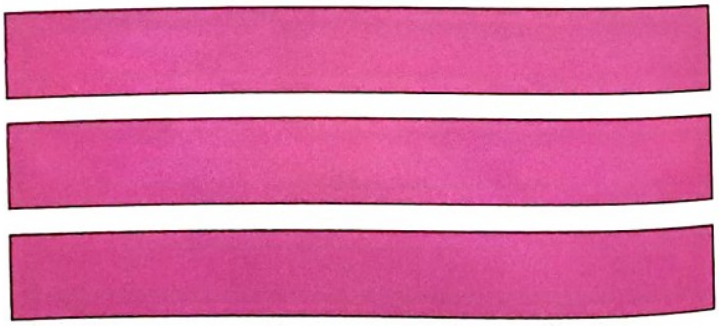
Alat dan bahan: penggaris, gunting, lem kertas, kertas warna (origami), pita kain, atau pita plastik.

Langkah kegiatan:

1. Ambillah kertas origami dengan dua warna berbeda.
2. Pilihlah warna yang serasi dan menarik.
3. Buatlah garis dengan ukuran 3 cm.

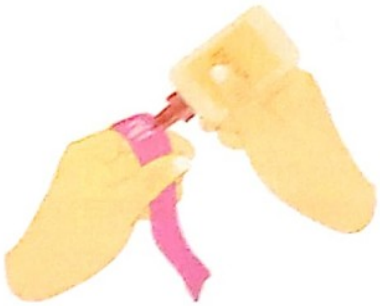


4. Guntinglah kertas tersebut sesuai garis.



Dipindai dengan CamScanner

5. Ambillah satu potongan kertas.
   Berilah lem pada salah ujungnya.



6. Rekatkan kedua ujung hingga menyerupai anak rantai.

7. Ambillah potongan kertas lain yang berbeda warna.
   Satukan dengan potongan kertas sebelumnya.
   Lem ujung potongan kertas tersebut.

8. Begitu seterusnya.
   Satukan potongan kertas lainnya.
   Satukan hingga membentuk rantai yang panjang.

Mamat dan teman-teman
bekerja sama membuat rante-rante.
Rante-rante mereka sudah jadi.
Mereka senang saat melihatnya.
Mereka akan menghias kelas
dengan rante-rante tersebut.

Dipindai dengan CamScanner

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Rante-rante berbentuk . . . .
   a. roda
   b. kotak
   c. rantai

2. Rante-rante dapat dibuat dari bahan . . . .
   a. alam dan buatan
   b. buatan
   c. alam

3. Bahan alam pembuat rante-rante adalah . . . .
   a. pita dan kertas
   b. pita dan daun pisang
   c. daun kelapa dan daun pandan

4. Bahan buatan pembuat rante-rante adalah . . . .
   a. janur dan daun pandan
   b. pita dan daun pisang
   c. pita dan kertas

5. Alat untuk membuat rante-rante adalah . . . .
   a. jarum, benang, dan lem
   b. lem, penggaris, dan jarum
   c. gunting, lem, dan penggaris

Dipindai dengan CamScanner

6. Sebelum digunting, kertas sebaiknya . . . terlebih dahulu.
   a. diukur
   b. ditempel
   c. diberi lem

7. Setelah diukur, kertas kemudian . . . .
   a. ditempel
   b. digunting
   c. diberi lem

8. . . . untuk menyatukan potongan kertas.
   a. penggaris
   b. gunting
   c. lem

9. Rante-rante biasanya dijadikan hiasan . . . .
   a. dinding
   b. halaman
   c. atap rumah

10. Rante-rante dibuat berwarna-warni agar lebih . . . .
    a. mudah
    b. menarik
    c. cepat selesai

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Disebut rante-rante karena berbentuk seperti . . . .
2. Daun kelapa termasuk bahan . . . .
3. Salah satu contoh bahan buatan adalah . . . .
4. Kertas diukur menggunakan . . . .
5. Potongan kertas direkatkan menggunakan . . . .

Dipindai dengan CamScanner

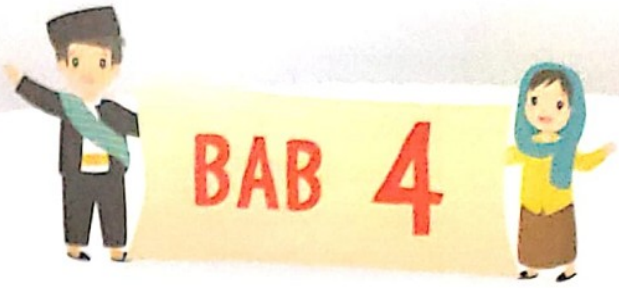
C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Apakah yang dimaksud dengan rante-rante?
2. Tulislah tiga bahan alam pembuat rante-rante.
3. Tulislah tiga alat untuk membuat rante-rante.
4. Jelaskan cara menyatukan potongan kertas saat membuat rante-rante.
5. Mengapa kertas diukur terlebih dahulu sebelum digunting?

Soal HOTS

Mamat punya beberapa lembar daun kelapa.
Mamat ingin membuat rante-rante.
Menurutmu, apa saja alat
yang harus Mamat siapkan?
Apa yang sebaiknya Mamat gunakan
untuk menyatukan potongan kertas?

Dipindai dengan CamScanner



BAB 4

Makanan Ringan Khas Betawi

Betawi memiliki beragam
makanan ringan yang khas.
Berikut gambar makanan khas Betawi.
Tahukah kamu nama makanan khas itu?
Pernahkah kamu memakannya?
Di manakah kamu dapat membeli
makanan ringan itu?
Pada bab ini, kamu akan belajar
ragam makanan ringan khas Betawi.

Sumber: shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menyebutkan macam-macam makanan ringan khas Betawi.
2. Menceritakan macam-macam kue basah dan kue kering khas Betawi.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Macam-Macam Makanan Ringan Khas Betaw

Ada banyak makanan ringan khas Betawi.
Tahukah kamu macam-macam makanan ringan khas tersebut?
Ada kembang goyang, dodol betawi, kue rangi, kue akar kelapa, dan kue ape.
Dapatkah kamu menyebutkan nama makanan ringan khas Betawi lainnya?

Info PLBJ

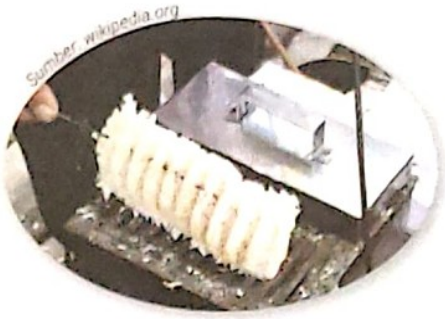
Makanan ringan disebut juga kudapan.

Makanan ringan adalah makanan yang bukan berupa nasi.

Gambar 4.1 Tape uli

Gambar 4.2 Kue cucur

Dipindai dengan CamScanner



Gambar 4.3 Kue rangi

Gambar 4.4 Kerak telor

Gambar 4.5 Kue kembang goyang

Gambar 4.6 Dodol betawi

Makanan ringan terbuat dari bahan yang berbeda-beda.
Misalnya, kerak telor.
Kerak telor terbuat dari beras ketan, telur, parutan kelapa, dan bawang merah goreng.
Kue cucur terbuat dari tepung beras dan gula aren.
Kue cucur dimasak dengan cara digoreng.

Kita bisa membeli makanan tersebut di toko oleh-oleh.
Kita juga bisa membeli di tempat wisata di Jakarta.
Misalnya di Setu Babakan, Jakarta Selatan.

Gambar 4.7 Makanan ringan khas Betawi.

Dipindai dengan CamScanner

Dapatkah kamu menyebutkan bahan kue lainnya?
Terbuat dari apakah kue lumpur dan kue talam?

B Kue Basah dan Kue Kering

Makanan ringan khas Betawi
dibagi menjadi dua macam.
Ada kue basah dan kue kering.
Tahukah kamu apa perbedaan
kue basah dan kue kering?

Ayo, kita baca cerita berikut.

Kue Basah dan Kue Kering

Catatan guru:
Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Hari ini, Mamat sangat gembira.
Enyak akan membuat kue.
"Nyak, mau buat kue apa?" tanya Mamat.
"Enyak mau buat biji ketapang," jawab enyak.
Kue biji ketapang adalah salah satu
makanan ringan khas Betawi.

Kata enyak, Betawi mempunyai beragam kue.
Ada kue basah dan kue kering.
"Kue basah itu apa, Nyak?" tanya Mamat.
"Kue basah adalah kue yang tetap
agak basah saat dipegang.
Biasanya, tidak terlalu awet," jawab enyak.
"Kalau kue kering apa, Nyak?"
tanya Mamat lagi.

Dipindai dengan CamScanner

"Kue kering adalah kue yang kering saat dipegang. Kue kering lebih awet dan tidak mudah basi," jawab enyak.

"Kue biji ketapang itu contoh kue kering ya, Nyak?" tebak Mamat. "Betul, Mat," jawab enyak tersenyum.

Gambar 4.8 Biji ketapang contoh kue kering

"Kalau kue basah contohnya putu mayang," tebak Mamat lagi. "Pinter anak Enyak," timpal enyak mengacungkan jempol. Mamat tersenyum lebar. Mamat senang mendapat pengetahuan dari enyak.

Gambar 4.9 Putu mayang contoh kue basah

Kegiatan

Keterampilan Produk

Kue Basah dan Kue Kering Khas Betawi

Pada cerita "Kue Basah dan Kue Kering" dijelaskan tentang macam-macam kue.

Ayo, tuliskan contoh kue basah dan kue kering khas Betawi lainnya!

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap disiplin jika dapat mengerjakan tugas sesuai perintah dengan baik, serta sikap rasa ingin tahu jika mau mencari informasi tentang makanan ringan khas Betawi.
- Melalui kegiatan ini, dapat dinilai keterampilan produk, meliputi aspek kejelasan dan ketepatan contoh kue basah dan kue kering.

Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Ayo, lestarikan makanan ringan khas Betawi.
  Caranya dengan mencari tahu beragam makanan ringan khas Betawi.
  Dapat juga dengan belajar cara membuatnya.
- Kita harus bangga terhadap kekayaan budaya kita.

Rangkuman

1. Makanan ringan khas Betawi beragam.
2. Contoh makanan ringan khas Betawi:
   a. kembang goyang,
   b. dodol Betawi,
   c. kue rangi,
   d. kue ape,
   e. kerak telor,
   f. kue cucur,
   g. kue akar kelapa,
   h. tape uli,
   i. kue pancong,
   j. kue lumpur,
   k. kue talam,
   l. kue biji ketapang,
   m. putu mayang.
3. Makanan ringan ada kue basah dan kue kering.
4. Kue basah, agak basah saat dipegang.
   Kue basah biasanya tidak terlalu awet.
   Contoh kue basah adalah putu mayang dan kue cucur.
5. Kue kering, kering saat dipegang.
   Kue kering biasanya tidak mudah basi.
   Contoh kue kering adalah kue biji ketapang dan akar kelapa.

Dipindai dengan CamScanner

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Makanan ringan khas Betawi . . . .
   a. jarang
   b. sedikit
   c. beragam

2. Contoh makanan ringan khas Betawi adalah . . . .
   a. bakpia
   b. kue rangi
   c. wingko babat

3. Makanan ringan disebut juga . . . .
   a. kudapan
   b. sarapan
   c. kuliner

4. Contoh kue kering khas Betawi adalah . . . .
   a. kue ape
   b. dodol Betawi
   c. kue akar kelapa

5. Contoh kue basah khas Betawi adalah . . . .
   a. kue cucur
   b. biji ketapang
   c. kembang goyang

6. Perhatikan gambar berikut.

   Nama kue di samping adalah . . . .
   a. pancong
   b. kembang goyang
   c. putu mayang

7. Makanan yang terbuat dari ubi adalah . . . .
   a. kue talam
   b. kue pancong
   c. biji ketapang

Dipindai dengan CamScanner

8. Tape uli termasuk jenis kue . . . .
   a. kering
   b. basah
   c. berat

9. Biji ketapang termasuk jenis kue . . . .
   a. kering
   b. basah
   c. berat

10. Jenis kue yang tidak mudah basi adalah . . . .
    a. kering
    b. basah
    c. berat

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Makanan yang bukan berupa nasi disebut makanan . . . .
2. Akar kelapa termasuk jenis kue . . . .
3. Putu mayang termasuk jenis kue . . . .
4. Kue yang tidak tahan lama adalah . . . .
5. Kembang goyang memiliki bentuk seperti . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Mengapa putu mayang disebut kue basah?
2. Tuliskan tiga macam kue kering khas Betawi.
3. Mengapa kue kering harus dimasukkan ke dalam stoples?
4. Tuliskan tiga macam kue basah khas Betawi.
5. Apakah perbedaan kue basah dan kue kering?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 5

Gigi Balang

Tahukah kamu apa nama rumah pada gambar di bawah ini?

Pernahkah kamu melihat rumah tersebut?

Ayo, cermatilah gambar rumah tersebut.

Di tepian atapnya terdapat ornamen atau hiasan.

Ornamen berbentuk seperti gigi.

Tahukah kamu nama ornamen itu?

Apa sajakah bentuk ornamen itu?

Tahukah kamu arti ornamen itu?

Ayo, kita pelajari bersama pada bab ini.

Sumber: Dokumen penerbit

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan ornamen gigi balang.
2. Menyebutkan jenis-jenis ornamen gigi balang.
3. Mewarnai ornamen gigi balang.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Mengenal Ornamen Gigi Balang

Suku Betawi memiliki rumah adat.
Rumah adat suku Betawi
bernama rumah kebaya.
Rumah kebaya sangat unik.
Pada rumah kebaya terdapat ornamen
atau hiasan yang sangat khas.
Ornamen itu disebut gigi balang.
Tahukah kamu apa itu gigi balang?

Info PLBJ

Ornamen adalah hiasan.
Ornamen dapat ditemukan di bangunan, kerajinan tangan, atau perhiasan.

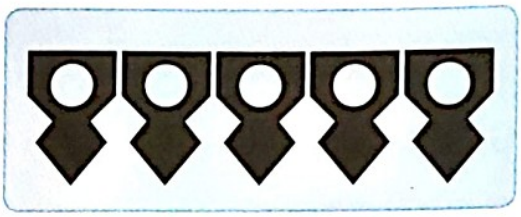
Gigi balang adalah hiasan khas Betawi.
Gigi balang biasanya terbuat dari papan kayu.
Gigi balang berbentuk segitiga dan bulatan.
Disebut gigi balang karena bentuknya
seperti gigi belalang.
Gigi balang mengajarkan kita
hidup jujur, rajin, dan ulet.
Sama seperti belalang.

Dipindai dengan CamScanner

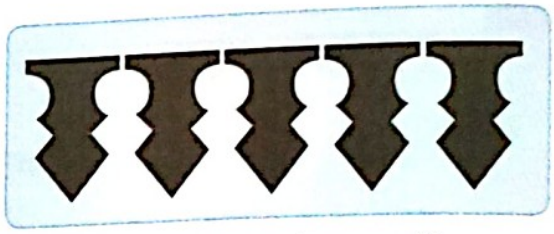
B Jenis-Jenis Ornamen Gigi Balang

Gigi balang ada bermacam-macam.
Ada gigi balang tumpal.
Ada gigi balang wajik.
Ada gigi balang wajik susun dua.
Ada gigi balang potongan waru.
Ada juga gigi balang kuntum melati.
Ayo, perhatikan bentuk-bentuk gigi balang berikut.

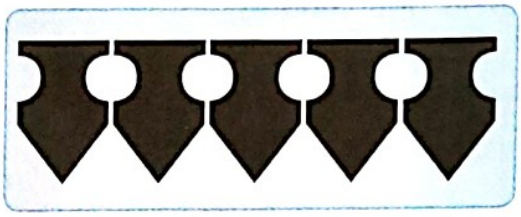
Gambar 5.1 Gigi balang tumpal



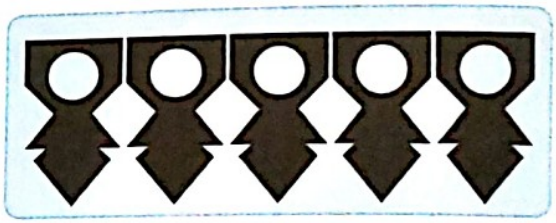
Gambar 5.2 Gigi balang wajik



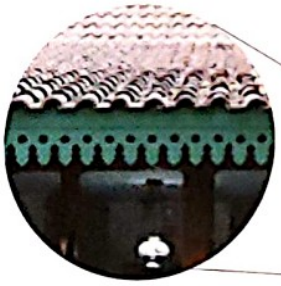
Gambar 5.3 Gigi balang wajik susun dua



Gambar 5.4 Gigi balang potongan waru



Gambar 5.5 Gigi balang kuntum melati



Gambar 5.6 Gigi balang pada rumah kebaya.

Sumber: Dokumen penerbit

Dipindai dengan CamScanner

C Mewarnai Ornamen Gigi Balang

Gigi balang biasanya berwarna.
Ada gigi balang berwarna kuning.
Ada gigi balang berwarna hijau.
Kuning berarti hangat, cerdik, dan berbakat.
Hijau berarti harmonis.
Perhatikan contoh warna gigi balang pada gambar di samping.

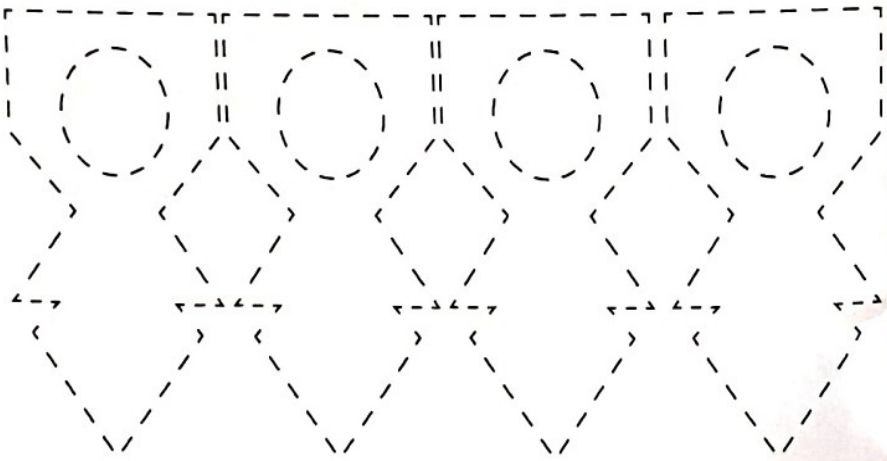
Gambar 5.7 Gigi balang tumpal

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Mewarnai Gigi Balang

Ayo, warnai gambar gigi balang berikut.
Hubungkan garis putus-putus.
Warnailah sesuai dengan warna gigi balang.



Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap tanggung jawab jika dapat menyelesaikan tugas dengan baik, serta percaya diri jika dapat menghubungkan garis dan mewarnai gambar sesuai dengan kreasinya.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketepatan menghubungkan garis putus-putus dan mewarnai gigi balang.

Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Ayo, mengenal ornamen-ornamen khas Betawi.
  Mengenal ornamen khas Betawi berarti
  ikut melestarikan budaya Betawi.
- Gigi balang mengajarkan kita untuk berbuat baik.
  Gigi balang mengajarkan hidup jujur,
  rajin, dan ulet.
  Ayo, terapkan ajaran itu dalam kehidupan sehari-hari.

Rangkuman

1. Rumah adat khas Betawi bernama rumah kebaya.
2. Di rumah kebaya terdapat ornamen gigi balang.
3. Gigi balang adalah ornamen atau
   hiasan khas Betawi.
4. Gigi balang biasanya terletak di sekeliling tepi atap.
5. Disebut gigi balang karena bentuknya
   seperti gigi belalang.
6. Gigi balang mengajarkan hidup jujur,
   rajin, dan ulet.
7. Jenis gigi balang, yaitu:
   a. gigi balang tumpal,
   b. gigi balang wajik,
   c. gigi balang wajik susun dua,
   d. gigi balang potongan waru, dan
   e. gigi balang kuntum melati.
8. Gigi balang biasanya berwarna kuning
   dan hijau.

Dipindai dengan CamScanner

Uji Kemampuan

A Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Rumah adat khas Betawi bernama rumah . . . .
   a. gadang
   b. kebaya
   c. tongkonan

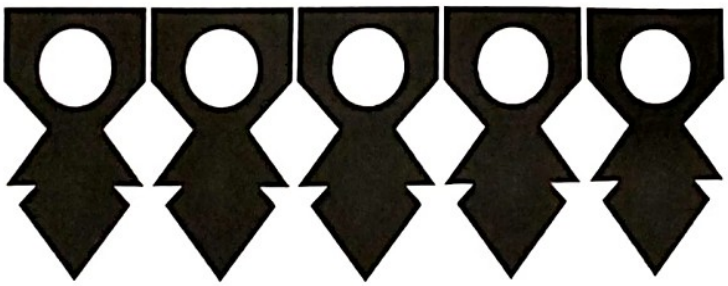
2. Ornamen disebut juga . . . .
   a. pigura
   b. hiasan
   c. kerajinan

3. Ornamen khas Betawi adalah . . . .
   a. pepatran
   b. gigi balang
   c. mega mendung

4. Gigi balang biasanya diletakkan di . . . .
   a. tepi atap
   b. dinding
   c. pintu

5. Bentuk gigi balang terdiri atas segitiga dan . . . .
   a. bulatan
   b. persegi
   c. jajargenjang

6. Perhatikan gambar gigi balang berikut.

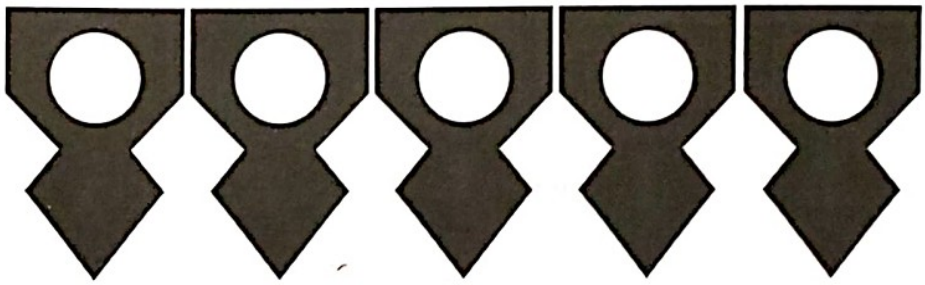


Dipindai dengan CamScanner

Nama ornamen pada halaman sebelumnya adalah . . . .

a. gigi balang tunggal
b. gigi balang wajik
c. gigi balang kuntum melati

7. Perhatikan gambar berikut!



Nama gigi balang di atas adalah . . . .

a. wajik
b. tumpal
c. kuntum melati

8. Warna kuning memiliki arti . . . .

a. cerdik
b. berani
c. harmonis

9. Warna hijau memiliki arti . . . .

a. cerdik
b. berani
c. harmonis

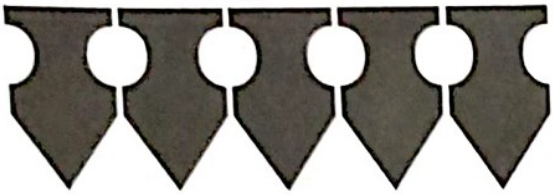
10. Ornamen gigi balang mengajarkan hidup . . . .

a. jujur
b. sabar
c. malas

Dipindai dengan CamScanner

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

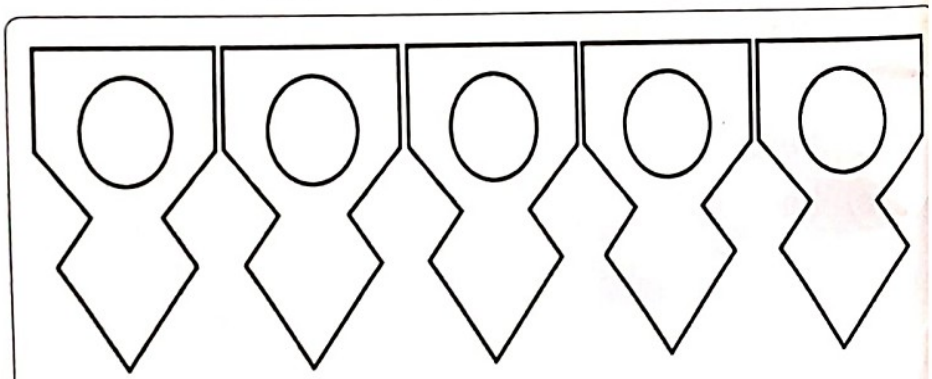
1. Bentuk gigi balang seperti gigi hewan . . . .
2. Gigi balang terbuat dari . . . .
3. Gigi balang biasanya berwarna . . . dan . . . .
4. Warna yang memiliki arti harmonis adalah . . . .
5. Perhatikan gambar berikut.



Jenis ornamen gigi balang di atas adalah . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Apa nama rumah adat khas Betawi?
2. Tulislah dua jenis gigi balang.
3. Warna apakah yang biasa digunakan untuk mewarnai gigi balang?
4. Apa arti ornamen gigi balang?
5. Warnailah gambar gigi balang berikut. Tulislah nama gigi balang pada kotak.



Nama gigi balang: _____

Dipindai dengan CamScanner

BAB 6

Permainan Pong-Pong Balong

Perhatikan gambar berikut.

Minah dan teman-teman sedang bermain.

Tahukah kamu permainan apa itu?

Pernahkah kamu memainkannya?

Bagaimanakah lagu permainan itu?

Ayo, kita pelajari bersama pada bab ini.

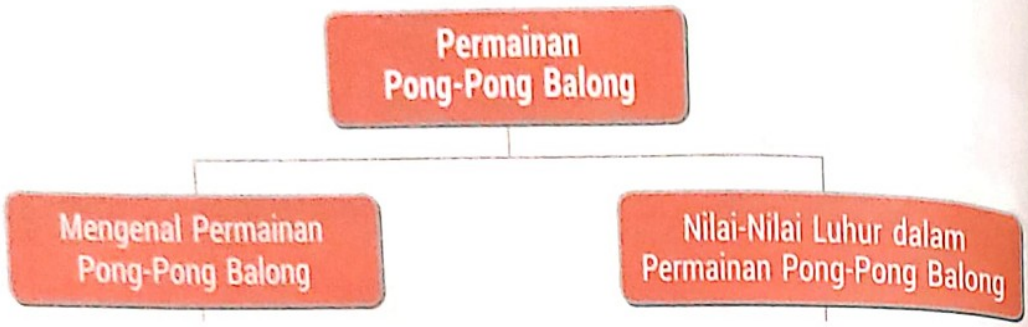
Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:

1. Menjelaskan aturan permainan pong-pong balong.
2. Menyanyikan lagu permainan pong-pong balong.
3. Mempraktikkan permainan pong-pong balong.
4. Menjelaskan nilai-nilai luhur dalam permainan pong-pong balong.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep



A Mengenal Permainan Pong-Pong Balong

Tahukah kamu permainan pong-pong balong?
Permainan ini adalah permainan tradisional Betawi.
Pong-pong balong biasa dimainkan di teras rumah.
Bisa juga dimainkan di bawah pohon rindang.

Kamu tidak perlu alat untuk
bermain pong-pong balong.
Kamu cukup bermain dengan tangan
sambil bernyanyi.
Permainan ini dimainkan paling sedikit tiga orang.

Pernahkah kamu bermain pong-pong balong?
Tahukah kamu cara memainkannya?
Bacalah cerita berikut.

Bermain Pong-Pong Balong

Catatan guru: Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Hari Minggu pagi,
Minah dan Sueb main ke rumah Mamat.
"Ayo, bermain pong-pong balong," ajak Mamat.
"Bagaimana cara bermainnya, Mat?" tanya Minah.

Dipindai dengan CamScanner

"Mula-mula, kepalkan tangan.
Lalu, tumpuk ke atas," kata Mamat.
Minah dan Sueb mengikuti arahan Mamat.
"Lalu, apa selanjutnya, Mat?" tanya Sueb.
"Setelah itu, kita bernyanyi," kata Mamat.
Mamat lalu menyanyikan
lagu "Pong-Pong Balong".

Gambar 6.1 Kepalan tangan ditumpuk.

Pong-pong balong
Biji merak biji sampi
Pecah sebiji
Pyar . . . .

Lagu dinyanyikan berulang-ulang.
Setiap selesai bernyanyi, pecah satu kepalan.
Pecah berarti kepalan tangan membuka.
Kepalan pecah mulai dari bawah.
"Kalau kepalan sudah pecah semua,
apa yang kita lakukan?" tanya Minah.
"Kita saling mencubit punggung tangan.
Ingat, mencubitnya jangan keras-keras.
Kita menyanyikan lagu kembali," jelas Mamat.

Mbit mbit kucing
Kucingnya meang meong
Burung dara burung pipit
Terbang di atas genting
Pyar . . . .

Gambar 6.2 Tangan diayunkan ke atas tanda permainan selesai.

Selesai bernyanyi,
Mamat, Minah, dan Sueb
mengayunkan tangan ke atas.

Dipindai dengan CamScanner

Keterampilan Kinerja Praktik

Memainkan Pong-Pong Balong

Bentuklah kelompok yang terdiri atas lima anak.
Bermainlah pong-pong balong.
Ikuti langkah-langkah yang sudah dicontohkan Mamat pada cerita.
Bermainlah dengan semangat dan gembira.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap percaya diri jika dapat bermain pong-pong balong dengan semangat dan sikap disiplin jika dapat mempraktikkan permainan sesuai dengan aturan.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik meliputi aspek ketepatan dalam memainkan pong-pong balong.

B Nilai-Nilai Luhur dalam Permainan Pong-Pong Balong

Berikut nilai-nilai luhur dalam permainan pong-pong balong.

1. Sederhana

Permainan pong-pong balong adalah permainan yang sederhana.
Kita dapat bermain dengan menggunakan tangan dan lagu.
Permainan ini mengajarkan hidup sederhana.
Contoh hidup sederhana adalah tidak boros.

2. Peduli dan Tenggang Rasa

Dalam permainan ini ada bagian kita mencubit punggung tangan teman.
Mencubit dapat terasa sakit jika terlalu keras.

Dipindai dengan CamScanner

Kita harus berhati-hati
agar teman tidak kesakitan.
Tidak menyakiti teman adalah contoh
sikap peduli dan tenggang rasa.

3. Kebersamaan

Permainan ini menciptakan kebersamaan.
Dalam permainan pong-pong balong
tidak ada menang dan kalah.
Kita bermain dengan gembira.

Pekerti Teladan

- Ayo, lestarikan permainan pong-pong balong.
- Pong-pong balong mengajarkan hidup sederhana, peduli, tenggang rasa, dan kebersamaan. Terapkan nilai luhur itu dalam kehidupan sehari-hari.

Rangkuman

1. Pong-pong balong adalah permainan tradisional Betawi.
2. Pong-pong balong dimainkan menggunakan tangan sambil bernyanyi.
3. Pong-pong balong dimainkan paling sedikit oleh tiga orang.

Dipindai dengan CamScanner

4. Cara bermain pong-pong balong:
   a. kepalan tangan ditumpuk ke atas;
   b. pemain menyanyikan lagu "Pong-Pong Balong";
   c. lagu dinyanyikan berulang-ulang;
   d. satu kepalan tangan pecah tiap selesai lagu;
   e. tangan saling mencubit setelah semua kepalan pecah;
   f. pemain saling mencubit sambil menyanyikan lagu "Mbit Mbit Kucing";
   g. Akhir lagu, tangan digerakkan ke atas sambil berkata "pyar".
5. Pong-pong balong mengajarkan:
   a. hidup sederhana;
   b. peduli dan tenggang rasa,
   c. menjaga kebersamaan.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Pong-pong balong termasuk permainan khas . . . .
   a. Jawa
   b. Betawi
   c. Sunda

2. Pong-pong balong dimainkan paling sedikit . . . orang.
   a. 2
   b. 3
   c. 4

Dipindai dengan CamScanner

3. Pong-pong balong dimainkan sambil . . . .
   a. bernyanyi
   b. berbaring
   c. menari

4. *Pong-pong balong*
   .....
   Lanjutan lirik lagu di atas adalah . . . .
   a. biji pipit biji sampi
   b. biji merak biji pipit
   c. biji merak biji sampi

5. Setelah semua kepalan tangan pecah, tangan saling . . . .
   a. mencubit
   b. membuka
   c. menggenggam

6. *Burung dara burung pipit*
   Terbang di atas . . . .
   Lanjutan lirik lagu di atas adalah . . . .
   a. awan
   b. pohon
   c. genting

7. Pong-pong balong dimainkan oleh . . . .
   a. anak perempuan
   b. anak laki-laki
   c. siapa saja

8. Kepalan pecah berarti tangan . . . .
   a. menutup
   b. membuka
   c. mengepal

Dipindai dengan CamScanner

9. Permainan pong-pong balong mengajarkan hidup . . . .
   a. rukun
   b. damai
   c. sederhana

10. Permainan pong-pong balong harus kita . . . .
   a. biarkan
   b. abaikan
   c. lestarikan

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Pong-pong balong dimainkan menggunakan . . . .
2. Kepalan tangan ditumpuk ke . . . .
3. Kepalan tangan pecah setiap . . . .
4. Kepalan tangan membuka dari yang paling . . . .
5. Lanjutkan lirik lagu berikut.
   Mbit mbit kucing
   Kucingnya . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Apa yang kamu ketahui tentang permainan pong-pong balong?
2. Berapa jumlah pemain dalam permainan pong-pong balong?
3. Mengapa kita tidak boleh mencubit terlalu keras?
4. Mengapa pong-pong balong disebut permainan sederhana?
5. Apa yang dilakukan pemain pada akhir permainan pong-pong balong?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 7

Permainan Tepuk Nyamuk

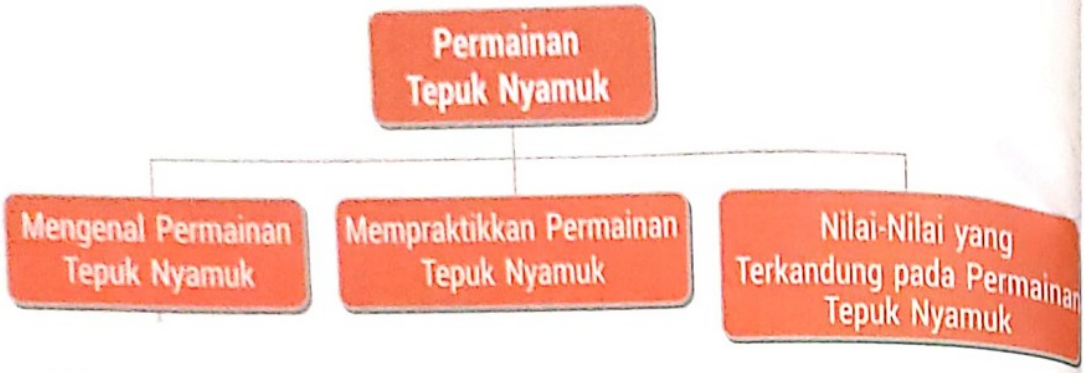
Masyarakat Betawi memiliki beragam budaya.
Salah satunya permainan tradisional khas Betawi.
Contohnya permainan tepuk nyamuk.
Pernahkah kamu bermain tepuk nyamuk?
Pada bab ini, kita akan belajar mengenai permainan tepuk nyamuk.

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan aturan permainan tepuk nyamuk.
2. Mempraktikkan permainan tepuk nyamuk.
3. Menyebutkan nilai-nilai luhur yang terkandung dalam permainan tepuk nyamuk.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep



A Mengenal Permainan Tepuk Nyamuk

Permainan tepuk nyamuk berasal dari Betawi.
Permainan tepuk nyamuk dimainkan di lapangan, teras rumah, atau halaman.

Ayo, kita baca cerita berikut.

Catatan guru:
Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Saat jam istirahat, Mamat, Saroh, Jenap, Ali, dan Minah berkumpul di halaman.
"Teman-teman, kita main tepuk nyamuk, yuk," ajak Mamat kepada teman-temannya.
Bagaimana aturan bermain tepuk nyamuk, Mat?" tanya Jenap bingung.

Mamat kemudian menjelaskan.
Tepuk nyamuk diikuti paling sedikit lima pemain.
Dua pemain sebagai penepuk atau penjaga.
Pemain lainnya sebagai nyamuk.
"Kita hompimpa sebelum bermain tepuk nyamuk, ya," ajak Mamat.

Dipindai dengan CamScanner

Mereka membentuk lingkaran.
Mereka melakukan hompimpa.
Jika sudah tersisa dua orang,
mereka bertugas sebagai penjaga.
Kedua orang tersebut melakukan suten.
Anak yang menang bertugas
menepuk terlebih dahulu.

Penjaga berdiri membelakangi para nyamuk.
Kaki dan tangan membentang.
Para nyamuk melewati antara dua penjaga.
Penjaga berusaha menepuk para nyamuk.

Jika nyamuk terkena tepukan, ia kalah.
Ia kemudian menjadi penjaga.
Seorang penjaga bergantian menjadi nyamuk.

"Apakah kalian sudah paham?" tanya Mamat.
"Sudah" jawab Saroh, Jenap, Ali, dan Minah kompak.
Mereka bermain tepuk nyamuk dengan gembira.

Keterampilan Kinerja Praktik

Mempraktikkan Permainan Tepuk Nyamuk

Buatlah kelompok dengan lima temanmu.
Bermainlah tepuk nyamuk dengan kelompokmu.
Ikutilah aturan permainan.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap jujur jika dapat bermain secara sportif, serta bekerja sama dengan para pemain jika dapat menghindari tepukan penjaga.
- Melalui kegiatan ini, dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketepatan dalam bermain tepuk nyamuk serta ketangkasan menghindari penjaga.

Dipindai dengan CamScanner

B Nilai-Nilai yang Terkandung dalam Permainan Tepuk Nyamuk

Nilai-nilai luhur dalam permainan tepuk nyamuk.

1. Keterampilan dalam memperkirakan

Penjaga bertugas menepuk para nyamuk.
Penjaga sebaiknya dapat memperkirakan kapan nyamuk masuk.
Hal ini bertujuan agar nyamuk mudah ditepuk.

2. Kerja sama

Para penjaga bekerja sama menepuk nyamuk.
Sehingga dapat memenangkan permainan.
Penjaga pun dapat bergantian menjadi nyamuk.

3. Mengembangkan sportivitas dan kejujuran

Ketika kamu terkena tepukan penjaga, kamu harus lapang dada.
Kamu juga harus jujur ketika terkena tepukan.
Kejujuran adalah contoh sikap sportif.
Kejujuran dibutuhkan dalam permainan apapun.

Pekerti Teladan

- Menang ataupun kalah dalam permainan adalah sesuatu yang biasa.
- Kita tidak boleh sombong jika menang.
- Kita juga tidak boleh rendah diri jika kalah.
- Raihlah kemenangan dengan kejujuran.

Dipindai dengan CamScanner

Rangkuman

1. Tepuk nyamuk adalah permainan yang berasal dari Betawi (Jakarta).
2. Jumlah pemain pada permainan tepuk nyamuk paling sedikit lima orang.
3. Dua pemain bertugas menjadi penjaga atau penepuk. Pemain lainnya menjadi nyamuk.
4. Permainan dimulai dengan hompimpa.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Permainan tepuk nyamuk dapat dilakukan di . . . .

a. halaman rumah
b. kamar mandi
c. ruang tamu

2. Pemain yang bertugas menepuk nyamuk disebut . . . .

a. penghambat
b. penepuk
c. palang

3. Pemain menjadi penepuk apabila . . . .

a. kalah dalam hompimpa
b. bersedia menjadi penepuk
c. menolak menjadi nyamuk

Dipindai dengan CamScanner

4. Pemain menjadi nyamuk apabila . . . .
   a. menang dalam hompimpa
   b. terkena tepukan penjaga
   c. kalah ketika suten

5. Berikut sikap yang diterapkan pada permainan tepuk nyamuk adalah . . . .
   a. kejujuran
   b. curang
   c. egois

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Sebelum bermain tepuk nyamuk, para pemain melakukan . . . .
2. Tugas nyamuk adalah . . . .
3. Jika ada pemain terkena tepukan, maka ia bertugas sebagai . . . .
4. Sikap ketika pemain terkena tepukan lawan adalah . . . .
5. Pemain yang bertugas menepuk nyamuk disebut . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Berapa banyak pemain pada permainan tepuk nyamuk?
2. Bagaimana aturan permainan tepuk nyamuk?
3. Kapan penjaga berganti posisi menjadi nyamuk?
4. Tuliskan tiga nilai luhur permainan tepuk nyamuk?
5. Apa tujuan melakukan hompimpa sebelum bermain?

Dipindai dengan CamScanner

Penilaian Akhir Semester

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Memulai permainan dapat dilakukan dengan . . . .
   a. pemilihan
   b. hompimpa
   c. permainan bersama

2. Dua orang yang melakukan suten menjulurkan jari secara . . . .
   a. berlawanan b. bergantian c. serentak

3. Rambut ondel-ondel dibuat dari . . . .
   a. kawat b. kayu c. ijuk

4. Wajah ondel-ondel perempuan berwarna . . . .
   a. hijau b. putih c. merah

5. Bahan alam untuk membuat hiasan rante-rante adalah . . . .
   a. ranting dan daun c. daun pintu
   b. daun kelapa

6. Alat untuk membuat rante-rante adalah . . . .
   a. pisau b. gunting c. peniti

7. Makanan ringan khas Betawi adalah . . . .
   a. kue cucur dan tape uli
   b. kue lumpur dan tape
   c. kerak telor dan bolu

Dipindai dengan CamScanner

8. Bahan untuk membuat kue pancong adalah tepung . . . .
   a. singkong b. jagung c. beras

9. Ornamen khas Betawi bernama gigi . . . .
   a. bungsu b. balang c. cekat

10. Permainan pong-pong balong paling sedikit dimainkan oleh . . . orang.
    a. 2 b. 3 c. 4

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Anggota yang tersisa saat hompimpa melakukan . . . .
2. Ondel-ondel dibuat berpasangan, yaitu . . . .
3. Rante-rante dapat menjadi hiasan . . . .
4. Makanan ringan khas Betawi yang biasanya dengan uli adalah . . . .
5. Setiap selesai bernyanyi, dalam permainan pong-pong balong pecah satu . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Jelaskan cara melakukan hompimpa.
2. Tulislah empat contoh makanan ringan khas Betawi.
3. Jelaskan arti warna pada wajah ondel-ondel laki-laki dan perempuan.
4. Apa perbedaan antara kue basah dan kue kering?
5. Apa makna dari hiasan gigi balang?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 8

Gerak Dasar Maen Pukul (Pencak Silat) Khas Betawi

Pencak silat merupakan bela diri khas Indonesia.
Beberapa daerah menyebut pencak silat dengan nama yang berbeda.
Di Betawi, pencak silat disebut maen pukul.
Pencak silat memiliki beberapa gerak dasar.
Pada bab ini, kita akan belajar mengenai gerak dasar pencak silat.

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan jenis-jenis gerak dasar maen pukul (pencak silat).
2. Mempraktikkan gerak dasar maen pukul (pencak silat).

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

Mengenal Jenis-Jenis Gerak Dasar Maen Pukul (Pencak Silat)

Pencak silat memiliki gerak dasar sebagai berikut.

1. Tendangan

Tendangan digunakan untuk menyerang lawan.
Jenis-jenis tendangan sebagai berikut.

a. Tendangan lurus, telapak kaki dientakkan ke depan sejajar dengan bahu.
b. Tendangan T, telapak kaki dientakkan ke samping.
c. Tendangan samping, tendangan menggunakan punggung kaki.
d. Tendangan melingkar, punggung kaki dientakkan seraya memutar tubuh.

Info PLBJ

Di Betawi, ada tari silat.

Tari silat menggunakan gerak dasar pencak silat.

Tari ini diiringi oleh gambang kromong, gamelan topeng, dan tabuhan khusus, yaitu gendang pencak.

Dipindai dengan CamScanner

Gerak tendangan lurus.

Gerak tendangan T.

Gerak tendangan samping.

Gerak tendangan melingkar.

2. Tangkisan

Tangkisan digunakan untuk meredam dan menangkis serangan lawan.
Jenis-jenis tangkisan sebagai berikut.

a. Tangkisan dalam, tangan sejajar dengan bahu. Tangan digerakkan dari luar ke dalam.

b. Tangkisan luar, tangan sejajar dengan bahu. Tangan digerakkan dari dalam ke luar.

c. Tangkisan atas, tangan diayunkan dari bawah ke atas. Bertujuan melindungi kepala dari serangan lawan.

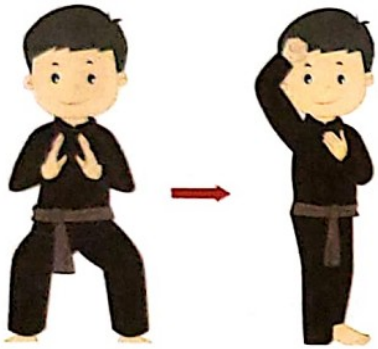
d. Tangkisan bawah, tangan mengayun dari atas ke bawah.

Dipindai dengan CamScanner

Gerakan ini memudahkan kita menyerang balik lawan dari dalam.

Gerak tangkisan dalam.

Gerak tangkisan luar.



Gerak tangkisan atas.

Gerak tangkisan bawah.

3. Pukulan

Pukulan adalah gerak menyerang lawan menggunakan tangan.

Jenis-jenis teknik pukulan sebagai berikut.

a. Pukulan depan, pukul lurus ke depan.
   Bahu bergerak pinggang berputar.
   Berat badan ke depan tangan yang menyerang.

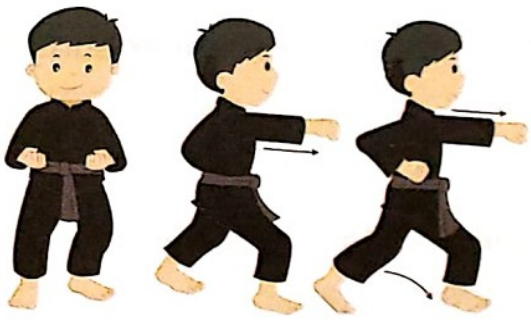
b. Pukulan sangkal, pukul dengan posisi tangan ditekuk.

Dipindai dengan CamScanner

Tangan diayunkan dari bawah ke atas.
Posisi kaki sejajar dengan tangan.
Gerakan ini juga dapat dilakukan
walaupun kaki tidak sejajar.

c. Pukulan melingkar, pukul dari samping luar ke arah dalam.
Gerak bahu dan pinggang searah dengan arah pukulan.

d. Pukulan samping, pukul menggunakan punggung tangan yang diayunkan dari dalam ke luar.



Gerak pukulan depan.

Gerak pukulan sangkal.

Gerak pukulan melingkar.

Gerak pukulan samping.

Dipindai dengan CamScanner

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Mempraktikkan Gerakan Dasar Pencak Silat

Bentuklah kelompok dengan lima temanmu.
Berlatihlah gerak dasar yang sudah diajarkan.
Ikutilah sesuai aturan.
Amatilah ketika teman melakukan gerakan-gerakan tersebut.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap teliti jika dapat melakukan gerak dasar pencak silat sesuai aturan.
- Melalui kegiatan ini, dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketepatan melakukan gerak dasar pencak silat.

Pekerti Teladan

- Pencak silat adalah bela diri untuk melindungi diri.
- Pencak silat tidak boleh untuk berkelahi dengan orang lain.
- Pencak silat merupakan salah satu budaya bangsa yang harus dilestarikan.
- Ayo, peragakan gerak pencak silat bersama teman-temanmu.

Rangkuman

1. Pencak silat adalah salah satu budaya bangsa.
2. Pencak silat di Betawi bernama maen pukul.
3. Pencak silat memiliki tiga gerakan dasar, yaitu tendangan, tangkisan, dan pukulan.

Dipindai dengan CamScanner

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Perhatikan gambar berikut.

Bela diri pada gambar bernama . . . .
a. yudo
c. karate
b. pencak silat

2. Jenis gerak dasar pencak silat adalah . . . .
   a. salto, tangkisan, dan pukulan
   b. pukulan, tendangan, dan tangkisan
   c. tendangan, kuda-kuda, dan pukulan

3. Gerak tangan dalam pencak silat adalah . . . .
   a. tangkisan
   b. tendangan
   c. kuda-kuda

4. Anggota tubuh yang digerakkan pada gerak tendangan adalah . . . .
   a. kaki
   b. kepala
   c. tangan

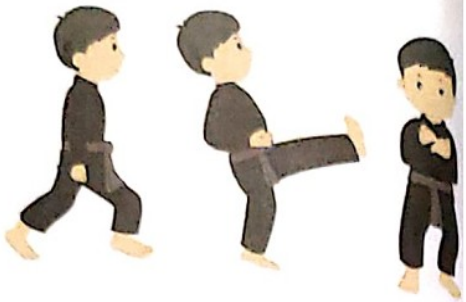
5. Gerak tendangan samping menggunakan . . . kaki.
   a. punggung
   b. tungkak
   c. telapak

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Di Betawi, pencak silat dinamakan . . . .
2. Tendangan menggunakan bagian tubuh, yaitu . . . .

Dipindai dengan CamScanner

3. Gerak pada gambar adalah gerak tendangan . . . .

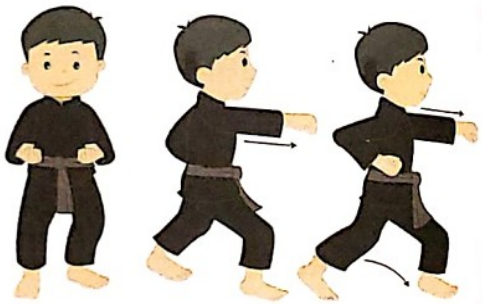


4. Tangkisan atas adalah tangan diayunkan dari . . . ke . . . .

5. Pukulan depan adalah pukulan yang mengarah ke . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

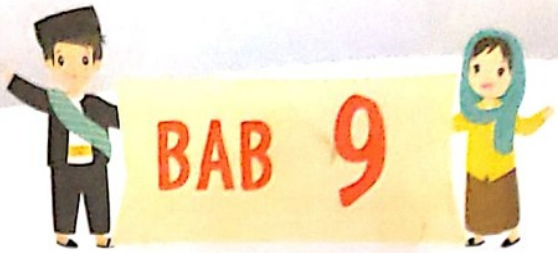
1. Apa yang kamu ketahui tentang pencak silat?
2. Tulislah tiga gerak dasar pencak silat.
3. Apa yang kamu gunakan pada gerak dasar tendangan?
4. Apa yang kamu gunakan pada gerak dasar tangkisan?
5. Perhatikan gambar di samping.
   Apa nama gerakan pada gambar tersebut?



Soal HOTS

Kamu jago silat.
Bolehkan kamu mengganggu temanmu dengan kemampuan silatmu?
Mengapa?
Kapan silatmu sebaiknya digunakan?

Dipindai dengan CamScanner



BAB 9

Jenis-Jenis Alat Transportasi di Jakarta

Ada beragam alat transportasi di Jakarta.

Alat transportasi memudahkan masyarakat beraktivitas.

Ada alat transportasi umum.

Ada juga alat transportasi pribadi.

Pada bab ini, kita akan belajar mengenai jenis-jenis transportasi di Jakarta.

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan jenis-jenis alat transportasi.
2. Menyebutkan nama-nama alat transportasi di Jakarta menggunakan bahasa Inggris.

Sumber: shutterstock.com

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

Jenis-Jenis Alat Transportasi di Jakarta

- Mengenal Alat Transportasi di Jakarta
- Menyebutkan Nama-Nama Alat Transportasi dalam Bahasa Inggris

A Mengenal Alat Transportasi di Jakarta

Ayo, bacalah cerita berikut.

Enyak dan babeh mengajak Minah naik bus Transjakarta.
Sebelum naik, babeh membeli tiket.
Bus Transjakarta datang.
Sepanjang perjalanan, Minah melihat berbagai kendaraan berlalu-lalang.

Catatan guru: Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Sumber: shutterstock.com

Gambar 9.1 Bus Transjakarta di halte khusus.

"Beh, itu kendaraan apa? tanya Minah kepada babeh.
"Itu namanya bajaj" jawab babeh.
"Bajaj merupakan salah satu alat transportasi di Jakarta," lanjut enyak menjelaskan.

Alat transportasi adalah alat pengangkut orang dari satu tempat menuju tempat lain.

Dipindai dengan CamScanner

Alat transportasi juga dapat mengangkut barang dan hewan.
Ada alat transportasi pribadi.
Ada juga alat transportasi umum.

Info PLBJ

Ongkos transportasi umum biasanya disesuaikan dengan jarak tempuh kendaraan.

Berikut jenis-jenis alat transportasi di Jakarta.

1. Alat transportasi menggunakan mesin

Ada alat transportasi yang menggunakan mesin. Ada mobil, bus, truk, sepeda motor, bemo, angkutan kota, dan bajaj.

Gambar 9.2 Bajaj memiliki tiga roda.

Alat transportasi mesin memiliki banyak roda yang berbeda. Amatilah banyak roda pada alat transportasi di samping.

Gambar 9.3 Metromini memiliki enam roda.

2. Alat transportasi tidak menggunakan mesin

Ada alat transportasi yang menggunakan tenaga manusia. Misalnya, becak dan sepeda. Ada juga yang menggunakan tenaga hewan. Misalnya, delman.

Gambar 9.4 Delman menggunakan tenaga kuda.

Dipindai dengan CamScanner

Ada alat transportasi menggunakan tenaga listrik.
Contohnya kereta listrik.
Kereta dapat mengangkut banyak penumpang.
Kereta berjalan di jalur khusus yang disebut rel.

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Menyebutkan Contoh Alat Transportasi di Jakarta

Amatilah tabel berikut.
Berilah tanda ✓ pada alat transportasi yang masih digunakan di Jakarta.
Berilah tanda ✗ pada alat transportasi yang sudah jarang digunakan di Jakarta.
Diskusikan bersama tiga temanmu.

No	Alat Transportasi	Keberadaan di Jakarta	
		Masih Ada	Sudah Jarang
1	Bemo		
2	Bajaj		
3	Bus		
4	Kopaja		
5	Metromini		
6	Kereta		

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap teliti untuk mengidentifikasi alat transportasi yang masih dan sudah jarang digunakan.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik meliputi aspek ketepatan dalam membedakan alat transportasi yang masih dan sudah jarang digunakan.

Dipindai dengan CamScanner

B Menyebutkan Nama-Nama Alat Transportasi dalam Bahasa Inggris

Nama-nama alat transportasi dapat disebutkan dalam bahasa Inggris.

Ayo, baca nama-nama alat transportasi dalam bahasa Inggris berikut.

No	Nama Alat Transportasi	Nama dalam Bahasa Inggris
1	Sepeda motor	*Motorcycle*
2	Mobil	*Car*
3	Sepeda	*Bicycle*
4	Becak	*Pedicab*
5	Delman	*Horse Carriage*
6	Kereta	*Train*
7	Bemo	*Bemo*
8	Bus	*Bus*

Gambar 9.5 *commuterline.*

Sumber: shutterstock.com

Pekerti Teladan

- Ayo, mengetahui jenis-jenis alat transportasi di Jakarta agar dapat bercerita kepada teman-teman.
- Keberagaman alat transportasi membuat kita bangga sebagai warga Jakarta.

Dipindai dengan CamScanner

Rangkuman

1. Alat transportasi mengangkut orang atau barang dari satu tempat ke tempat lain.
2. Alat transportasi digunakan secara umum dan pribadi.
3. Contoh alat transportasi di Jakarta, antara lain bus Transjakarta, kopaja, metromini, delman, dan becak.
4. Ada alat transportasi bermesin.
   Ada pula alat transportasi yang tidak bermesin.
5. Contoh alat transportasi bermesin adalah mobil, sepeda motor, bus, dan kopaja.
6. Contoh alat transportasi tidak bermesin adalah delman dan becak.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Alat transportasi beroda tiga adalah . . . .
   a. bajaj b. kopaja c. metromini

2. Alat transportasi yang bermesin adalah . . . .
   a. delman c. sepeda motor
   b. becak

3. Setiap penumpang transportasi umum harus membayar . . . .
   a. upah c. tiket
   b. ongkos

Dipindai dengan CamScanner

4. Nama alat transportasi di samping dalam bahasa Inggris adalah . . . .
   a. *car*
   b. *bicycle*
   c. *motorcycle*

Sumber: shutterstock.com

5. Delman memanfaatkan tenaga . . . .
   a. mesin b. listrik c. hewan

6. *Motorcycle* merupakan bahasa Inggris dari . . . .
   a. sepeda motor b. kopaja c. sepeda

7. Alat transportasi umum yang dapat mengangkut banyak penumpang adalah . . . .
   a. becak b. kopaja c. sepeda motor

8. Pernyataan yang tepat tentang metromini adalah . . .
   a. Dijalankan menggunakan tenaga hewan.
   b. Hanya mampu mengangkut tiga penumpang.
   c. Penumpang wajib membayar ongkos.

9. Bahasa Inggris dari mobil adalah . . . .
   a. *bicycle* b. *car* c. *motorcycle*

10. Manfaat menggunakan transportasi umum adalah . . . .
    a. menimbulkan pencemaran udara
    b. mengurangi kemacetan
    c. meningkatkan polusi

Dipindai dengan CamScanner

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Contoh alat transportasi umum di Jakarta adalah . . . .
2. Penumpang kopaja wajib membayar . . . .
3. Bemo merupakan contoh alat transportasi beroda . . .
4. Kelebihan alat transportasi kereta adalah . . . .
5. *Commuterline* merupakan bahasa Inggris dari . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Tulislah tiga alat transportasi umum di Jakarta.
2. Tulislah tiga contoh alat transportasi bermesin di Jakarta.
3. Tulislah tiga alat transportasi yang dapat mengangkut banyak penumpang.
4. Mengapa saat ini, delman hanya digunakan sebagai kendaraan wisatawan?
5. Apakah becak masih digunakan di Jakarta?

Soal HOTS

Perhatikan kedua gambar berikut.

Sumber: flickr.com

Sumber: shutterstock.com

Tulislah persamaan dan perbedaan kedua alat transportasi di atas.

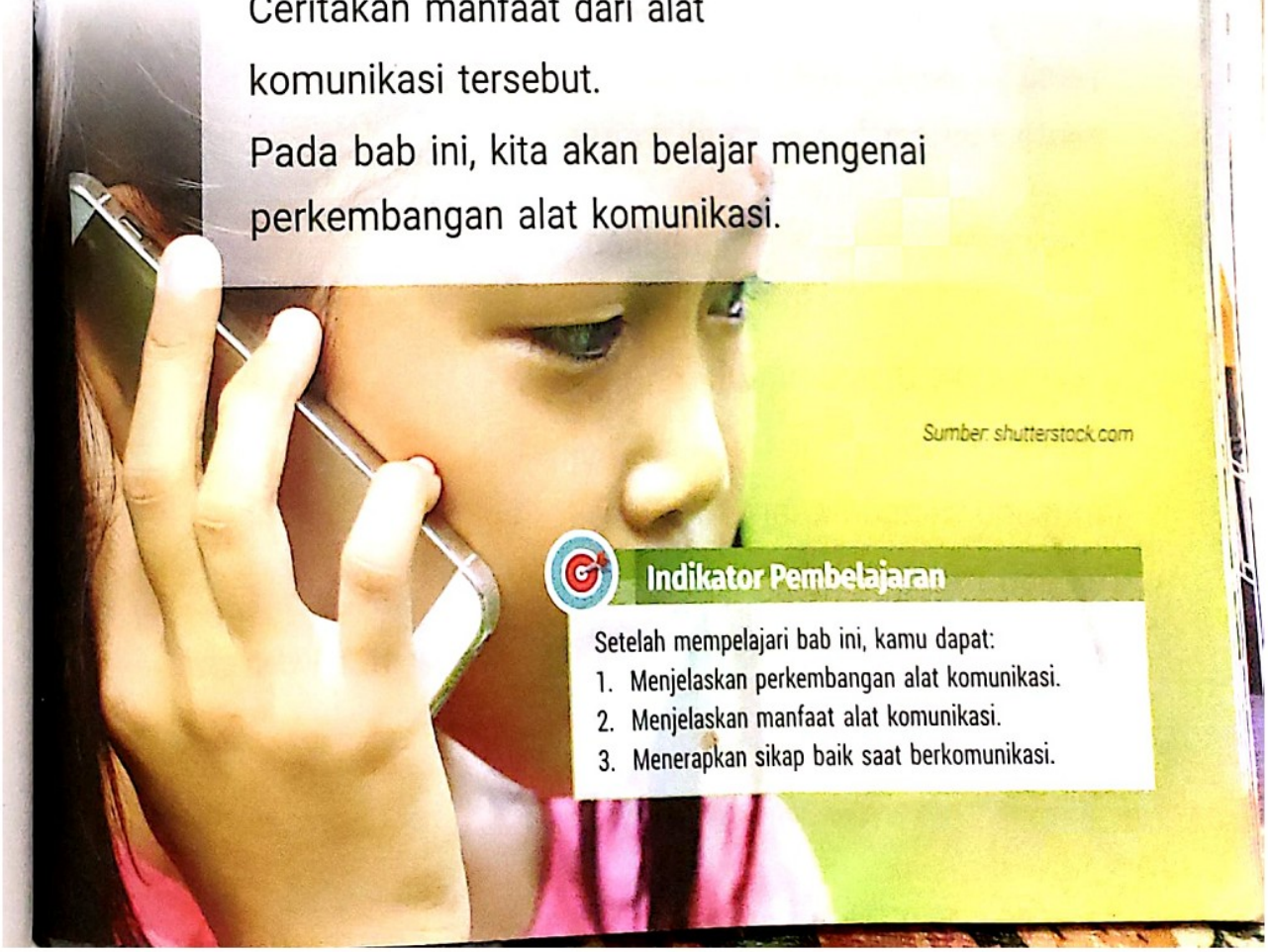
Dipindai dengan CamScanner

BAB 10

Perkembangan Alat Komunikasi

Seiring perkembangan zaman,
alat komunikasi semakin canggih.
Alat komunikasi juga semakin praktis.
Sebutkan alat komunikasi yang
keluargamu miliki.

Ceritakan manfaat dari alat
komunikasi tersebut.
Pada bab ini, kita akan belajar mengenai
perkembangan alat komunikasi.



Sumber: shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan perkembangan alat komunikasi.
2. Menjelaskan manfaat alat komunikasi.
3. Menerapkan sikap baik saat berkomunikasi.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Perkembangan Alat Komunikasi

Alat komunikasi digunakan untuk mengirim atau menerima pesan antara dua orang. Alat komunikasi mengalami perkembangan.

Dahulu masyarakat menggunakan burung merpati untuk berkirim surat.
Burung merpati berganti dengan telegraf.
Telegraf adalah mesin pengirim berita menggunakan sandi morse.

Masyarakat mulai menggunakan telepon.
Telepon digunakan untuk berkomunikasi langsung dengan suara.
Telepon menggunakan kabel sehingga tidak dapat dibawa kemana-mana.

Gambar 10.1 *Video call.*

Dipindai dengan CamScanner

Ada juga telegram.
Telegram adalah pesan singkat.
Telegram dikirim melalui pos khusus.
Kemudian muncullah pager.
Pager berbunyi jika ada pesan masuk.

Info PLBJ

Telepon seluler menggunakan sinyal.
Sinyal dipancarkan melalui satelit.

Masyarakat sudah menggunakan telepon seluler.
Telepon seluler mudah dibawa.
Telepon seluler juga dapat berkirim SMS, *email*, maupun aplikasi pesan lainnya.
Telepon seluler memudahkan komunikasi di mana saja.

B Manfaat Alat Komunikasi

Setiap alat komunikasi memiliki manfaat.
Alat komunikasi memudahkan kita berkomunikasi.
Baik dengan teman maupun saudara yang berjauhan.

Manfaat alat komunikasi sebagai berikut.

1. Menambah informasi penting.
2. Mempercepat sampainya pesan.
3. Sarana silaturahmi.
4. Memudahkan komunikasi tanpa dibatasi wilayah.

Dipindai dengan CamScanner

C Menerapkan Sikap Baik Saat Berkomunikasi

Komunikasi dilakukan oleh dua orang atau lebih.
Terapkan sikap baik saat berkomunikasi.
Dengan demikian, kita dapat tetap saling menghormati.

Sikap baik saat berkomunikasi sebagai berikut.

1. Bicaralah dengan jelas dan santun.
2. Gunakan nada suara yang lemah lembut.
3. Pilihlah kata-kata yang santun.
4. Jangan menyela pembicaraan lawan bicara.
5. Jangan menelepon atau mengirim pesan ketika jam tidur.
6. Gunakan alat komunikasi untuk mencari informasi yang baik.

Gambar 10.2 Bersikaplah dengan baik saat berkomunikasi.

Dipindai dengan CamScanner

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Memasangkan Nama Alat Komunikasi sesuai Gambar

Amatilah gambar-gambar alat komunikasi berikut. Pasangkan nama alat komunikasi dengan gambar yang sesuai.

Sumber: shutterstock.com

- Pager
- Faksimile
- Telepon genggam

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap teliti jika dapat memasangkan nama alat komunikasi dengan gambar yang sesuai.
- Melalui kegiatan ini, dapat dinilai keterampilan kinerja praktik meliputi aspek ketepatan dalam memasangkan nama alat komunikasi dengan gambar yang sesuai.

Pekerti Teladan

- Alat komunikasi membuat kita mudah berkomunikasi.
- Gunakanlah alat komunikasi seperlunya.
- Kita tidak boleh malas belajar karena keasyikan bermain telepon seluler.

Dipindai dengan CamScanner

Rangkuman

1. Alat komunikasi digunakan untuk mengirim atau menerima pesan antara dua orang.
2. Tahap perkembangan alat komunikasi:
   a. merpati pos;
   b. telegraf;
   c. telepon;
   d. telegram;
   e. pager;
   f. telepon seluler.
3. Manfaat alat komunikasi:
   - memudahkan berkomunikasi dengan orang di tempat lain;
   - menambah informasi dan pengetahuan.
4. Ketika berkomunikasi, kita sebaiknya menerapkan sikap baik.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Dahulu, pesan dikirim menggunakan burung . . . .
   a. elang
   b. merpati
   c. pipit

2. Alat komunikasi pada gambar bernama . . . .
   a. pager
   b. telepon
   c. telegraf

Sumber: shutterstock.com

3. Bentuk pesan pada telepon adalah . . . .
   a. suara
   b. sandi
   c. tulisan

Dipindai dengan CamScanner

4. Alat komunikasi yang memudahkan kita melihat wajah lawan bicara adalah . . . .
   a. pager
   b. faksimile
   c. telepon seluler

5. Ketika berbicara di telepon, kita harus bertutur kata dengan . . . .
   a. nada keras
   b. kurang jelas
   c. santun

6. Salah satu manfaat dari alat komunikasi adalah . . . .
   a. menimbulkan polusi udara
   b. membuat kita malas belajar
   c. memudahkan komunikasi dengan orang di luar kota

7. Pesan berupa SMS dan MMS terdapat pada . . . .
   a. faksimile
   b. telegram
   c. telepon seluler

8. Bentuk pesan pada telegram adalah . . . .
   a. sandi morse
   b. dokumen panjang
   c. pesan singkat

9. Menerima telepon di tempat ramai sebaiknya . . . .
   a. berteriak
   b. mematikan telepon
   c. pindah ke tempat sepi untuk menerima telepon

10. Ketika lawan bicara sedang bicara, kita sebaiknya . . . .
    a. mematikan telepon
    b. menyela pembicaraannya
    c. mendengarkan dengan baik

Dipindai dengan CamScanner

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Aplikasi *Whatsapp* dapat digunakan pada alat komunikasi, yaitu . . . .
2. Isi pesan di telegram harus ditulis secara . . . .
3. Telepon seluler memanfaatkan sinyal melalui . . . untuk berkomunikasi.
4. *Video call* merupakan salah satu kelebihan alat komunikasi pada . . . .
5. Komunikasi masa lalu memanfaatkan hewan . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Tulislah lima contoh alat komunikasi.
2. Tulislah tiga sikap baik ketika berkomunikasi.
3. Apa perbedaan antara telepon dan telepon seluler?
4. Apa manfaat alat komunikasi?
5. Mengapa kita tidak boleh bersuara keras ketika menerima telepon?

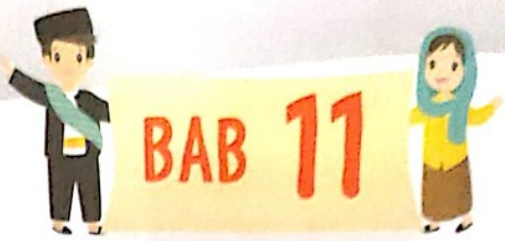
Soal HOTS

Perhatikan gambar berikut.

1. Tahukah kamu alat komunikasi pada gambar tersebut?
2. Apakah kini alat komunikasi tersebut masih digunakan?
3. Jika tidak, tahukah kamu alasannya?

Sumber Ramzy Mulawan dalam id.wikipedia.org

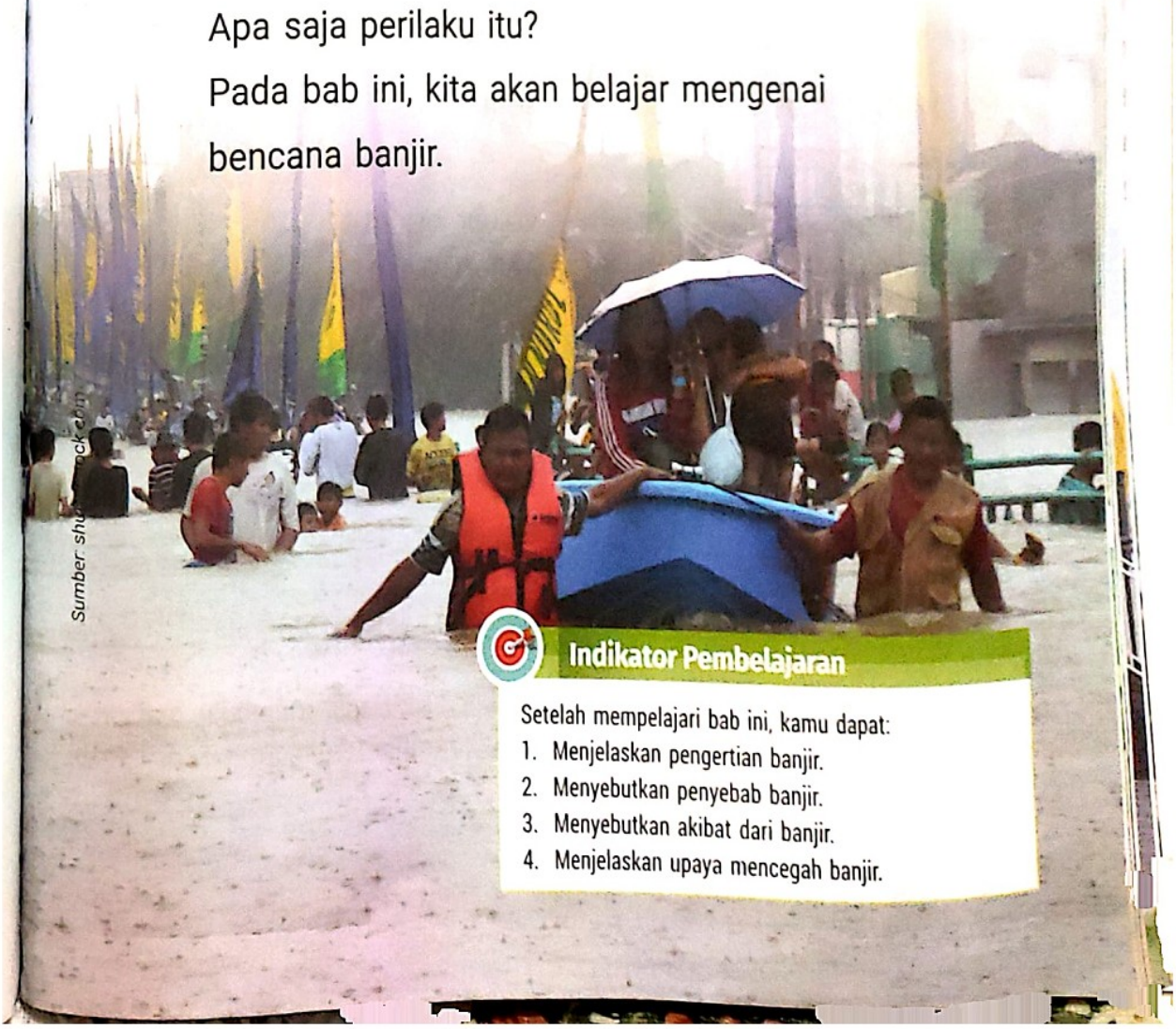
Dipindai dengan CamScanner



BAB 11

Bencana Banjir

Ketika musim hujan tiba,
penduduk khawatir banjir akan datang.
Banjir membuat aktivitas terhambat.
Banjir disebabkan oleh beberapa
perilaku kita sendiri.
Apa saja perilaku itu?
Pada bab ini, kita akan belajar mengenai
bencana banjir.



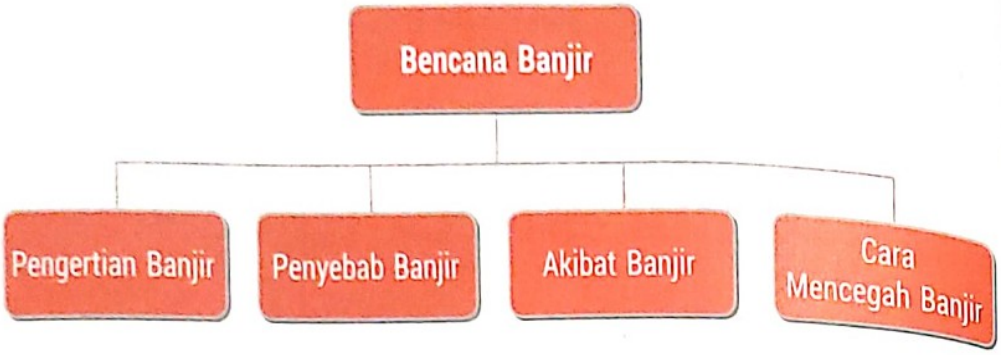
Sumber shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan pengertian banjir.
2. Menyebutkan penyebab banjir.
3. Menyebutkan akibat dari banjir.
4. Menjelaskan upaya mencegah banjir.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep



A Pengertian Banjir

Banjir adalah luapan air yang menggenangi daratan.
Banjir merupakan salah satu bencana alam.
Banjir merugikan warga masyarakat.
Pernahkah kamu mengalami banjir?

Perhatikan beberapa peristiwa banjir berikut.

Sumber: shutterstock.com

Gambar 11.1 Banjir membuat kendaraan mogok.

Sumber: shutterstock.com

Gambar 11.2 Banjir membuat aktivitas warga terganggu.

Dipindai dengan CamScanner

B Penyebab Banjir

Banjir terjadi saat curah hujan tinggi. Banjir disebabkan oleh beberapa hal, misalnya saluran air tersumbat. Saluran air tersumbat membuat aliran air tidak lancar.

Banjir juga disebabkan oleh berkurangnya daerah resapan air. Resapan air berfungsi menyerapan air saat hujan. Jika tidak ada resapan air, maka air akan menggenang.

Gambar 11.3 Banjir karena tersumbatnya selokan.

C Akibat Banjir

Banjir merugikan warga dan lingkungan sekitar. Banjir mengganggu aktivitas warga. Misalnya, kendaraan mudah mogok, rusaknya lahan pertanian, listrik padam, serta mewabahnya penyakit kulit dan diare.

Gambar 11.4 Kerja bakti dapat mencegah banjir.

Dipindai dengan CamScanner

D Cara Mencegah Banjir

Banjir dapat dicegah oleh beberapa cara.
Pertama, membuang sampah di tempat sampah.
Kedua, rutin melakukan kerja bakti.
Ketiga, tidak mendirikan bangunan di bantaran sungai.
Keempat, menanam pohon.
Kelima, membuat daerah resapan air (biopori).

Ayo, baca cerita berikut.

Sejak pagi hari hujan turun dengan deras.
Air mulai menggenang.
Saluran air dan jalan sudah tidak terlihat lagi.
"Nyak, selokan dan jalan ketutup air," kata Minah.
"Itu, namanya banjir, Nak," jelas enyak.
"Kenapa bisa banjir, Nyak?" tanya Minah.

Catatan guru: Bacaan ini dibacakan oleh guru.

"Banjir disebabkan selokan tersumbat," jawab enyak.
bagaimana mencegah banjir itu, Nyak?" tanya Minah.

Enyak menjelaskan kembali.
Setiap orang memiliki tanggung jawab menjaga kebersihan lingkungan.
Kita harus rajin membersihkan lingkungan.
Buanglah sampah pada tempatnya.

Gambar 11.5 Enyak bercerita tentang penyebab banjir.

Dipindai dengan CamScanner

Kita juga harus menjaga kelancaran saluran air.
"Minah janji akan menjaga kebersihan lingkungan.
Agar banjir tidak datang," ucap Minah semangat.

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Menuliskan Akibat yang Ditimbulkan oleh Bencana Banjir

Amatilah kondisi ketika banjir.
Tulislah akibat dari kondisi tersebut.

Tulislah pada tabel berikut.

No	Hasil Pengamatan	Akibat yang Ditimbulkan
1	Jalan terendam air	Tidak dapat ke luar rumah
2		
3		
4		
5		

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap peduli terhadap lingkungan jika dapat menuliskan akibat yang ditimbulkan dari bencana banjir.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketepatan dalam menuliskan akibat yang ditimbulkan oleh bencana banjir.

Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Biasakan membuang sampah di tempat sampah.
- Ingatkan kepada teman untuk selalu membuang sampah di tempat sampah.
- Disiplin tidak membuang sampah di sungai merupakan contoh upaya mencegah banjir.

Rangkuman

1. Banjir adalah luapan air yang menggenangi daratan.
2. Banjir disebabkan oleh kurang disiplinnya penduduk menjaga kebersihan lingkungan.
3. Bencana banjir mengakibatkan penduduk kehilangan harta benda.
4. Kita dapat mencegah banjir dengan disiplin menjaga lingkungan.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Saluran air tersumbat dapat menyebabkan . . . .
   a. sungai bersih
   b. bencana banjir
   c. gunung meletus

Dipindai dengan CamScanner

2. Salah satu penyebab banjir adalah . . . .
   a. saluran air lancar
   b. sampah menyumbat selokan
   c. banyak sampah di tempat sampah

3. Jika jalan tergenang banjir, kita akan . . . .
   a. sulit pergi kemana-mana
   b. bebas bermain air
   c. mendapat rumah baru

4. Salah satu akibat dari banjir adalah . . . .
   a. penduduk kehilangan harta benda
   b. penduduk mendapat sumbangan
   c. berkurangnya kemacetan

5. Teman membuang sampah di sungai, sikapmu sebaiknya . . . .
   a. menegurnya
   b. mendiamkannya
   c. pura-pura tidak melihat

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Akibat membuang sampah di selokan adalah . . . .
2. Kebersihan lingkungan merupakan tanggung jawab . . . .
3. Temanmu rumahnya terkena banjir. Kamu sebaiknya . . . .
4. Buanglah sampah di . . . .
5. Banjir mengakibatkan penduduk kehilangan . . . .

Dipindai dengan CamScanner

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Tulislah tiga penyebab banjir di Jakarta.
2. Apa akibat dari membuang sampah di sungai?
3. Mengapa kita harus rutin kerja bakti?
4. Tulislah tiga upaya mencegah banjir.
5. Apa yang sebaiknya kita lakukan jika teman mengalami banjir?

Soal HOTS

Perhatikan gambar berikut.

1. Apa yang menyebabkan sampah bertumpuk?
2. Apa akibat yang ditimbulkan dari sampah bertumpuk?
3. Apakah perbuatan tersebut dapat menyebabkan banjir?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 12

Rumah Sehat

Rumah sehat membuat penghuninya sehat.

Apakah rumahmu termasuk rumah sehat?

Apa saja ciri-ciri rumah sehat?

Pada bab ini, kita akan belajar mengenai ciri-ciri rumah sehat.

Sumber: shutterstock.com

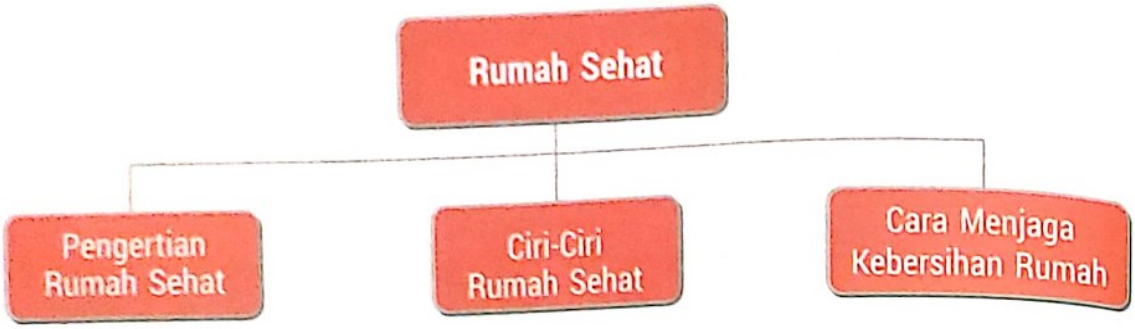
Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:

1. Menjelaskan pengertian rumah sehat.
2. Menyebutkan ciri-ciri rumah sehat.
3. Menjelaskan cara menjaga kebersihan rumah.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep



A Pengertian Rumah Sehat

Amatilah kedua rumah di bawah ini.
Manakah rumah sehat?
Manakah rumah tidak sehat?
Coba sebutkan perbedaan
dari kedua rumah tersebut.

Rumah berfungsi sebagai tempat tinggal.
Rumah melindungi kita dari panas dan hujan.
Rumah yang kita tinggali harus sehat.
Agar penghuninya menjadi nyaman.

Dipindai dengan CamScanner

B Ciri-Ciri Rumah Sehat

Ciri-ciri rumah sehat sebagai berikut.

1. Rumah bersih dan rapi.
2. Sampah tidak berserakan.
3. Mendapat cahaya matahari yang cukup.
4. Ada tempat sampah.
5. Ada jendela dan ventilasi udara.
6. Memiliki sumber air bersih.
7. Aliran air selokan lancar.

C Cara Menjaga Kebersihan Rumah

Rumah sehat nyaman untuk ditinggali.
Kita harus menjaga kebersihan
agar penghuninya tetap sehat.
Berikut cara menjaga kebersihan rumah.

1. Rutin membersihkan rumah.
2. Meletakkan keset di depan pintu rumah dan kamar mandi.
3. Melepas sepatu sebelum masuk ke dalam rumah.
4. Menyediakan tempat sampah.
5. Merapikan meja makan ketika selesai makan.

Gambar 12.1 Buanglah sampah di tempat sampah.

Dipindai dengan CamScanner

Ayo, bacalah cerita berikut!

Catatan guru:
Bacaan ini dibacakan oleh guru.

Pada hari Minggu,
Mamat dan Saroh main ke rumah Jenap.
Rumah Jenap bersih dan rapi.
Halamannya luas.
Banyak pepohonan.

"Wah, rumahmu bersih dan rapi ya, Nap"
puji Mamat kepada Jenap.
"Iya, rumahku juga sehat" kata Jenap.
"Apa itu rumah sehat, Nap?" tanya Saroh.

Jenap pun menjelaskan.
Rumah sehat adalah rumah yang
lingkungannya bersih.
Rumah dan lingkungan sekitar
bersih dari sampah.

"Jenap, bagaimana kamu menjaga kebersihan rumah?"
tanya Mamat.
"Rumahku dibersihkan setiap hari.
Lantainya disapu dan dipel.
Halaman disapu dari
sampah dan daun.
Sampah dibuang pada
tempatnya" ujar Jenap
menjelaskan.

Gambar 12.2 Jenap bercerita mengenai rumah sehat.

Dipindai dengan CamScanner

Keluarga Jenap bekerja sama.
Mereka membersihkan rumah.
menggunakan beragam alat.
Ada sapu, pel, kemoceng, dan pengki.
Rumah dibersihkan agar terbebas dari penyakit.

Jenap membersihkan rumah
menggunakan beragam alat.
Pasangkan nama alat kebersihan dengan
gambar yang sesuai.

Pengki	Sapu	Kemoceng	Pel
○	○	○	○

Dipindai dengan CamScanner

Kegiatan

Keterampilan Proyek

Menggambar Rumah Sehat

Amatilah rumahmu.
Berilah tanda centang ✓ pada ruangan yang ada di rumahmu.

No	Hasil Pengamatan	Ada	Jumlah
1	Ruang tamu		
2	Ruang keluarga		
3	Kamar tidur		
4	Dapur		
5	Kamar mandi		
6	Halaman/teras		

Buatlah gambar rumahmu pada kertas gambar.
Warnailah gambarmu dengan indah.
Apakah rumahmu termasuk rumah sehat?
Ayo, bercerita.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap jujur untuk bercerita tentang kondisi rumahnya melalui gambar.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan proyek meliputi aspek ketepatan menggambar rumah sehat.

Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Marilah kita rajin membersihkan rumah.
- Rumah bersih dan sehat membuat kita terhindar dari penyakit.
- Sikap disiplin dan peduli diperlukan untuk menciptakan rumah sehat.
- Kita juga harus rajin membersihkan kamar tidur.

Rangkuman

1. Rumah sehat adalah rumah yang bersih.
2. Rumah sehat mendapatkan cahaya matahari yang cukup.
3. Rumah sehat memiliki jendela dan ventilasi.
4. Kita sebaiknya rajin membersihkan rumah.
5. Membersihkan rumah menggunakan alat-alat kebersihan.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Rumah sehat adalah rumah yang . . . .
   a. besar dan mewah
   b. mahal dan besar
   c. bersih dan rapi

Dipindai dengan CamScanner

2. Rumah sehat harus memiliki jendela agar . . . .
   a. terlihat mewah
   b. mudah melihat halaman
   c. cahaya matahari masuk

3. Halaman rumah sebaiknya disapu setiap . . . .
   a. hari
   b. minggu
   c. bulan

4. Rumah kotor akan menjadi sumber . . . .
   a. rejeki
   b. penyakit
   c. kesehatan

5. Alat untuk membersihkan lantai adalah . . . .
   a. pel
   b. pengki
   c. kemoceng

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Rumah sehat adalah rumah yang bebas dari . . . .
2. Jendela rumah dibersihkan dengan menggunakan . . . .
3. Rumah kotor menjadi sarang . . . .
4. Jendela yang banyak membuat udara di rumah terasa . . . .
5. Lantai rumah sebaiknya dipel setiap . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Tuliskan lima alat untuk membersihkan rumah.
2. Mengapa rumah sebaiknya rajin dibersihkan?
3. Bagaimana caramu menciptakan rumah sehat?
4. Tuliskan manfaat rumah sehat.
5. Apa ciri-ciri rumah sehat?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 13

Halte

Pernahkah kamu naik dan turun bus di halte?

Apa fungsi halte?

Ukuran halte disesuaikan dengan jumlah penumpang bus.

Pada bab ini, kita akan belajar mengenai kegunaan halte.

Sumber: shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:

1. Menjelaskan pengertian halte.
2. Membedakan antara halte biasa dan halte Transjakarta.
3. Menjelaskan upaya memelihara halte.

Dipindai dengan CamScanner

C Cara Menjaga Kebersihan

Halte merupakan fasilitas umum.
Halte harus dijaga kebersihannya.
Kita tidak boleh mencoret-coret halte.

Buanglah sampah pada tempatnya.
Kebersihan halte merupakan tanggung jawab kita semua.

Sumber shutterstock.com

Gambar 13.2 Halte harus dijaga kebersihannya.

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Menceritakan Pengalaman Mengunjungi Halte

Pernahkah kamu ke halte bus kota atau Transjakarta?
Bagaimana bentuk bangunan halte?
Bagaimana perasaanmu saat mengunjunginya?
Ayo, ceritakan pengalamanmu saat mengunjungi halte.
Ceritakan di depan kelas dengan percaya diri.

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap disiplin jika dapat mengerjakan tugas sesuai perintah dengan baik dan sikap percaya diri jika menceritakan pengalaman kepada guru dan teman-teman di depan kelas dengan lancar dan tidak terbata-bata.
- Melalui kegiatan ini dapat dinilai keterampilan kinerja praktik meliputi aspek kejelasan kalimat dalam menceritakan pengalaman mengunjungi halte.

Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Ayo, menjaga kebersihan halte.
- Kita tidak diperbolehkan mencoret-coret halte.
- Dengan menjaga kebersihan halte, kita dapat naik dan turun bus dengan nyaman.

Rangkuman

1. Halte merupakan fasilitas umum.
2. Fasilitas umum digunakan oleh semua orang.
3. Penumpang bus harus naik dan turun bus di halte.
4. Halte ada dua macam, yaitu halte biasa dan halte Transjakarta.
5. Halte bus kota ada di pinggir jalan.
6. Halte Transjakarta berada di tengah jalan.
7. Naik Transjakarta menggunakan kartu elektronik.
8. Kita tidak boleh mencoret-coret bangunan halte.

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Tempat pemberhentian bus, yaitu . . . .
   a. halte
   b. stasiun
   c. bandara

Dipindai dengan CamScanner

2. Tempat pemberhentian bus ada dua macam, yaitu halte . . . .
   a. bus biasa dan bus Transjakarta
   b. Transjakarta dan metro mini
   c. bus tingkat dan bus biasa

3. Perhatikan gambar berikut.

Sumber: shutterstock.com

Nama bangunan pada gambar tersebut, adalah . . . .
   a. terminal Transjakarta
   b. gardu Transjakarta
   c. halte Transjakarta

4. Halte Transjakarta berada di . . . .
   a. tengah jalan
   b. kanan jalan
   c. kiri jalan

5. Sikap yang dihindari saat di halte, yaitu . . . .
   a. mencoret-coret
   b. duduk di tempat yang disediakan
   c. menunggu bus sambil membaca buku

6. Tiket bus Transjakarta dibayar menggunakan . . . .
   a. kertas
   b. uang tunai
   c. kartu elektronik

Dipindai dengan CamScanner

7. Mencoret-coret halte merupakan tindakan yang . . . .
   a. baik
   b. biasa saja
   c. tidak terpuji

8. Apabila ingin menuju halte bus Transjakarta, kita perlu melewati . . . .
   a. jalan raya
   b. pinggir jalan
   c. jembatan penyeberangan

Sumber: shutterstock.com

9. Perhatikan gambar di samping Gambar tersebut menunjukkan tempat pemberhentian . . . .
   a. kereta
   b. bus biasa
   c. bus Transjakarta

10. Persamaan halte bus biasa dan Transjakarta, yaitu . . . .
    a. berada di kiri jalan
    b. membeli tiket masuk
    c. tempat menaikkan dan menurunkan penumpang

PR

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Tempat naik turun penumpang bus disebut . . . .
2. Letak halte Transjakarta berada di . . . jalan.
3. Kebersihan halte merupakan tanggung jawab . . .

Dipindai dengan CamScanner

4. Jika ingin masuk ke halte bus Transjakarta, kita harus menempelkan . . . pada mesin tiket.
5. Naik bus dapat mengurangi . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Apa perbedan antara halte biasa dan halte Transjakarta?
2. Mengapa kita harus memelihara kebersihan halte?
3. Bagaimana cara masuk halte Transjakarta?
4. Tulislah tiga cara merawat halte.
5. Tulislah dua manfaat menggunakan bus Transjakarta.

Soal HOTS

Perhatikan gambar halte berikut.

Sumber: shutterstock.com

Sumber: shutterstock.com

1. Apa perbedaan dari kedua tempat dalam gambar tersebut?
2. Di mana kamu dapat menemukan kedua tempat tersebut?
3. Menurutmu, bagaimana cara merawat kedua tempat tersebut?

Dipindai dengan CamScanner

BAB 14

Taman Bermain Anak

Ada taman bermain di luar ruangan.
Ada taman bermain di dalam ruangan.
Pemerintah DKI Jakarta juga membangun
Ruang Publik Terpadu Ramah Anak (RPTRA).
RPTRA berbentuk taman terbuka.
RPTRA aman dan nyaman untuk bermain.
Pada bab ini, kita akan belajar
jenis-jenis tempat bermain.

Sumber: shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan jenis-jenis taman bermain anak.
2. Menceritakan pengalaman bermain di taman bermain anak.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Jenis-Jenis Taman Bermain Anak

Ayo, baca cerita berikut.

Minah dan teman-teman duduk rapi di kelas.
Hari ini kita akan belajar di luar," kata Bu Guru.
"Di mana, Bu?" tanya Minah.
"Kita akan pergi ke RPTRA dekat sekolah," tambah Bu Guru.
"RPTRA apa, Bu?" tanya Mamat.

Catatan guru: Bacaan ini dibacakan oleh guru.

"RPTRA adalah Ruang Publik Terbuka Ramah Anak atau taman bermain," Bu Guru menjelaskan.
"Saya pernah bermain di situ, Bu.
Ada ayunan dan jungkat-jungkit," tambah Jenap.
Di sana juga ada perpustakaan,"
Bu Guru menambahkan.

Dipindai dengan CamScanner

"Tapi, Bu, kemarin saya bermain di taman bermain dan masuknya harus bayar," kata Mamat.
"Iya, itu adalah taman bermain yang berada di dalam ruangan dan berbayar," jelas Bu Guru.
"Jadi, tempat bermain itu ada banyak jenis ya, Bu?" tanya Jenap.

"Iya, betul Jenap.
Ada tempat bermain di luar ruangan.
Ada tempat bermain di dalam ruangan.
Ada tempat bermain yang tidak perlu membayar.
Ada juga yang perlu membayar untuk menggunakannya," kata Bu Guru.

Bu Guru mendampingi anak-anak pergi ke RPTRA dekat sekolah.
Ibu Guru berpesan agar anak-anak mematuhi aturan di taman bermain.

"Kalian harus bermain dengan tertib.
Bermainlah bergantian.
Jangan saling mendorong atau menarik.
Kalian juga harus membuang sampah pada tempatnya," kata Bu Guru.

Sumber: Rahmatharman dalam id.wikipedia.org

Gambar 14.1 Salah satu taman bermain anak.

Dipindai dengan CamScanner

B Pengalaman Bermain di Taman Bermain Anak

Mamat dan teman-teman sangat senang.
Mereka memiliki pengalaman baru
bermain di taman bermain.
Apakah kamu juga pernah bermain di taman bermain?
Coba ceritakan pengalamanmu.
Ceritakan kepada teman sebelahmu.

Kegiatan

Keterampilan Kinerja Praktik

Mengamati Benda-Benda di Taman Bermain

Ada berbagai benda di taman bermain.
Ayo, pergilah ke sebuah taman bermain.
Temukan benda-benda yang ada di taman bermain tersebut.

Berilah tanda ✓ pada nama benda yang kamu temukan di taman bermain.

No	Nama Benda	Ada	Tidak Ada
1	Ayunan		
2	Jungkat-jungkit		
3	Perosotan		
4	Tong sampah		
5	Sapu lidi		
6	Ruang berteduh		
7	Tempat duduk		
8	Perpustakaan		

Dipindai dengan CamScanner

No.	Nama Benda	Ada	Tidak Ada
9	Pohon rindang		
10	Rumput hijau		

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap disiplin jika dapat mengerjakan tugas sesuai perintah dengan baik, serta sikap percaya diri mengisi jawaban secara mandiri tanpa bantuan orang lain
- Melalui kegiatan ini, dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketetapan mengidentifikasi benda-benda yang ada di taman brmain

Pekerti Teladan

- Bermain bersama dapat menambah keakraban dengan teman.
- Bermainlah dengan rukun.
- Kita dapat menggunakan RPTRA (Ruang Publik Terbuka Ramah Anak) untuk bermain.
- Kebersihan dan keindahan taman bermain perlu kita jaga.

Rangkuman

1. Ada taman bermain di dalam ruangan.
2. Ada taman bermain di luar ruangan.
3. Taman bermain di dalam ruangan berbayar.
4. RPTRA (Ruang Publik Terbuka Ramah Anak) dapat digunakan untuk bermain.
5. Kita harus menjaga kebersihan tempat bermain.
6. Kita tidak boleh mencoret-coret benda di taman.
7. Kita harus membuang sampah pada tempatnya.
8. Kita harus bermain dengan rukun.
9. Kita harus antre saat menggunakan permainan.

Dipindai dengan CamScanner

Uji Kemampuan

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Taman yang digunakan untuk bermain anak dinamakan . . . .
   a. taman bermain anak
   b. taman bunga
   c. taman ria

2. Taman bermain terbuka di Jakarta, yaitu . . . .
   a. PTRA
   b. RPTRA
   c. ARTPA

3. Dalam menggunakan permainan di taman bermain, kita harus . . . .
   a. bermain sendiri
   b. berebut
   c. antre

4. Taman bermain di dalam ruangan masuk dengan cara . . . .
   a. gratis
   b. membayar tiket
   c. menukarkan tiket

5. Permainan yang dapat ditemukan di taman bermain anak, yaitu . . . .
   a. ayunan, mobil-mobilan, sepeda motor
   b. ayunan, jungkat-jungkit, perosotan
   c. rumah-rumahan, istana anak, pemandangan

Dipindai dengan CamScanner

6. Selama menggunakan permainan di taman bermain tidak boleh . . . dengan teman.
   a. berbicara
   b. berselisih
   c. menyapa

7. Sikap yang menunjukkan upaya menjaga kebersihan dan keindahan taman, yaitu . . . .
   a. tidak membuang sampah sembarangan
   b. memotong tumbuhan di taman
   c. memetik bunga di taman

8. Fasilitas di taman bermain anak yang dapat ditemukan, yaitu . . . .
   a. kursi, perpustakaan, toko buku
   b. perpustakaan, kantin, dan tempat ibadah
   c. mainan anak, perpustakaan, kursi taman

9. Bermain di taman bermain dapat menambah . . . .
   a. lawan
   b. teman
   c. tetangga

10. Untuk masuk ke taman bermain dalam ruangan, kita harus membayar . . . .
    a. tiket
    b. pajak
    c. mainan

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Saat bermain kita harus mematuhi . . . .
2. Menggunakan mainan di taman bermain harus . . . dengan teman.

Dipindai dengan CamScanner

3. Kebersihan taman bermain merupakan kewajiban . . . .
4. RPTRA merupakan singkatan dari . . . .
5. Fungsi dari benda berikut di taman, yaitu . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Tulislah tiga contoh permainan pada taman bermain anak.
2. Apa perbedaan taman bermain di dalam ruangan dan di luar ruangan?
3. Mengapa taman bermain harus dijaga kebersihannya?
4. Bagaimana aturan menggunakan taman bermain?
5. Tulislah tiga upaya menjaga kebersihan dan keindahan taman bermain.

Soal HOTS

Adakah RPTRA di sekitarmu?
Apa manfaat yang kamu rasakan dengan adanya RPTRA?
Coba ceritakan.

Dipindai dengan CamScanner

BAB 15

Keamanan Pengguna Jalan Raya

Pengguna jalan raya harus mematuhi aturan.
Aturan dibuat untuk menjaga keamanan pengguna jalan.
Aturan juga dibuat untuk menjaga ketertiban.
Dengan mematuhi aturan, keselamatan pengguna jalan akan terjaga.

Sumber: shutterstock.com

Indikator Pembelajaran

Setelah mempelajari bab ini, kamu dapat:
1. Menjelaskan arti keselamatan pengguna jalan raya.
2. Menyebutkan macam-macam rambu-rambu lalu lintas.
3. Menjelaskan manfaat mematuhi rambu-rambu lalu lintas.

Dipindai dengan CamScanner

Peta Konsep

A Keamanan Pengguna Kendaraan

Minah berangkat sekolah.
Enyak membawakan Minah bekal.
Minah dan teman-teman akan berkeliling kota.
Mereka akan naik bus sekolah.

"Semuanya duduk dengan tertib, ya.
Pak supir juga sudah menggunakan
sabuk pengaman," kata bu guru.
Bu guru menjelaskan bahwa semua
harus mematuhi aturan lalu lintas.

Pengemudi mobil dan bus
menggunakan sabuk pengaman.
Pengendara sepeda motor
menggunakan helm dan sepatu.

Dipindai dengan CamScanner

Sumber: shutterstock.com

Gambar 15.1 *Zebra cross* untuk orang menyeberang.

Pengendara sepeda motor juga menggunakan jaket dan sarung tangan.
Bus yang dinaiki Minah pun berhenti saat lampu merah.
Bus berhenti di belakang garis putih *zebra cross.*
Bus kembali melaju saat lampu hijau menyala.

B Keamanan Pejalan Kaki

Di jalan raya Mamat melihat orang berjalan.
Mereka berjalan di pinggir jalan raya.

"Ibu Guru, jalan itu namanya apa?
Kenapa bentuknya berbeda?" tanya Mamat.
Itu namanya trotoar.
Trotoar adalah jalur pejalan kaki," jawab bu guru.

Trotoar dibuat lebih tinggi daripada jalan raya.
Di trotoar juga ada garis-garis kuning.

Dipindai dengan CamScanner

Sumber: shutterstock.com

Gambar 15.2 Jalur kuning untuk tunanetra.

Jalur tersebut untuk pejalan tuna netra.
Semua pejalan kaki menggunakan trotoar.
Ibu guru juga berpesan kepada siswa.
Jika ingin menyeberang jalan gunakan jembatan.
Jembatan Penyeberangan Orang (JPO) dibuat
di jalan raya yang berukuran lebar.
JPO juga dibuat di atas jalan tol.

Bu guru berpesan kepada para siswa
agar mematuhi aturan lalu lintas.

Sumber: shutterstock.com

Gambar 15.3 Contoh jembatan Penyeberangan Orang (JPO).

Dipindai dengan CamScanner

Aturan lalu lintas harus dipatuhi semua pengguna jalan.
Mematuhi aturan lalu lintas
membantu mengurangi kemacetan.
Mematuhi rambu lalu lintas, dapat mencegah
kecelakaan.

Keterampilan Kinerja Prakatik

Menuliskan Fungsi Fasilitas Umum di Jalan Raya

Banyak fasilitas umum di jalan raya.
Fasilitas tersebut memiliki fungsi.
Ayo, tulislah fungsi dari fasilitas berikut.

Sumber: shutterstock.com

Gambar di samping adalah _____

Fungsi fasilitas ini adalah _____

_____

Sumber: shutterstock.com

Gambar di samping adalah _____

Fungsi fasilitas ini adalah _____

_____

Catatan guru:

- Peserta didik memiliki sikap teliti jika dapat menuliskan fungsi fasilitas umum.
- Melalui kegiatan ini, dapat dinilai keterampilan kinerja praktik, meliputi aspek ketepatan fungsi fasilitas umum.

Dipindai dengan CamScanner

Pekerti Teladan

- Ayo, pahami fasilitas umum di jalan raya.
- Fasilitas umum dibuat untuk pengguna jalan raya.
- Patuhilah aturan lalu lintas di jalan raya.

Rangkuman

1. Keselamatan pengguna jalan, yaitu keselamatan untuk pejalan kaki dan pengguna kendaraan.
2. Pengguna lalu lintas harus mematuhi aturan di jalan raya.
3. Fasilitas yang disediakan di jalan raya, yaitu jembatan penyeberangan orang (JPO), *zebra cross*, dan trotoar.
4. Mematuhi aturan di jalan dapat mencegah kemacetan.

Dipindai dengan CamScanner

2. Garis-garis kuning di trotoar digunakan untuk . . . .
   a. anak-anak
   b. tuna netra
   c. orang dewasa

3. Jalur yang digunakan orang untuk menyeberang jalan disebut . . . .
   a. *traffic light*
   b. marka jalan
   c. *zebra cross*

4. Manfaat mematuhi aturan lalu lintas, yaitu pengguna jalan akan . . . .
   a. senang
   b. tenang
   c. aman

5. Arti lampu merah menyala adalah . . . .
   a. kendaraan berhenti
   b. kendaraan melaju
   c. diam

6. Disiplin lalu lintas harus dilaksanakan oleh . . . .
   a. pengguna jalan
   b. pengemudi kendaraan umum saja
   c. penumpang kendaraan umum saja

7. Rambu lalu lintas berguna untuk . . . .
   a. mengatur ketertiban pengguna jalan
   b. hiasan di jalan raya
   c. alat bantu polisi

8. Tempat pejalan kaki di pinggir jalan disebut . . . .
   a. trotoar
   b. jembatan
   c. *zebra cross*

Dipindai dengan CamScanner

9. Arti lampu lalu lintas berwarna hijau adalah . . . .
   a. kendaraan melaju
   b. kendaraan berhenti
   c. kendaraan diam

10. Untuk menyeberangi jalan tol atau jalan yang lebar menggunakan . . . .
   a. trotoar
   b. *zebra cross*
   c. jembatan penyeberangan orang (JPO)

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. JPO merupakan singkatan dari . . . .
2. Garis-garis putih untuk menyeberang di jalan raya dinamakan . . . .
3. Warna lampu lampu lintas, yaitu . . . .
4. Arti tanda huruf P dicoret garis merah, yaitu . . . .
5. Fungsi dari rambu lalu lintas berikut, adalah . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Apa fungsi *zebra cross*?
2. Apa arti warna hijau menyala pada lampu lalu lintas?
3. Apa fungsi JPO?
4. Mengapa kita harus mematuhi aturan lalu lintas?
5. Tulislah dua rambu-rambu lalu lintas yang kamu ketahui.

Dipindai dengan CamScanner

Penilaian Akhir Tahun

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Tepuk nyamuk dimainkan paling sedikit . . . pemain.
   a. 4 b. 5 c. 6

2. Dalam permainan tepuk nyamuk ada . . . .
   a. penjaga dan nyamuk
   b. nyamuk dan teman nyamuk
   c. pencari nyamuk dan nyamuk

3. Bermain bersama teman melatih kita untuk . . . .
   a. bermusuhan
   b. bekerja bakti
   c. bekerja sama

4. Pencak silat disebut juga maen. . . .
   a. silat b. cubit c. pukul

5. Gerak dasar pada pencak silat adalah . . . .
   a. tendangan dan tangkisan
   b. tangkisan dan tangkapan
   c. tendangan dan entakan

6. Transportasi di Jakarta yang menggunakan mesin adalah . . . .
   a. bemo dan bajaj
   b. delman dan kereta
   c. kereta listrik dan sepeda motor

Dipindai dengan CamScanner

Penilaian Akhir Tahun

A. Pilihlah jawaban yang tepat.

1. Tepuk nyamuk dimainkan paling sedikit . . . pemain.
   a. 4 b. 5 c. 6

2. Dalam permainan tepuk nyamuk ada . . . .
   a. penjaga dan nyamuk
   b. nyamuk dan teman nyamuk
   c. pencari nyamuk dan nyamuk

3. Bermain bersama teman melatih kita untuk . . . .
   a. bermusuhan
   b. bekerja bakti
   c. bekerja sama

4. Pencak silat disebut juga maen. . . .
   a. silat b. cubit c. pukul

5. Gerak dasar pada pencak silat adalah . . . .
   a. tendangan dan tangkisan
   b. tangkisan dan tangkapan
   c. tendangan dan entakan

6. Transportasi di Jakarta yang menggunakan mesin adalah . . . .
   a. bemo dan bajaj
   b. delman dan kereta
   c. kereta listrik dan sepeda motor

Dipindai dengan CamScanner

7. Alat komunikasi tradisional yang masih digunakan sampai saat ini adalah . . . .
   a. asap
   b. telepon
   c. kentongan

8. Selokan yang tersumbat dapat menimbulkan . . . .
   a. bau tak sedap
   b. tanah longsor
   c. banjir

9. Rumah sehat adalah rumah yang . . . .
   a. lingkungannya bersih
   b. memiliki tetangga banyak
   c. banyak tumpukan sampah

10. Fasilitas umum untuk menunggu bus adalah . . . .
    a. bandara
    b. stasiun
    c. halte

B. Isilah titik-titik dengan jawaban yang benar.

1. Alat transportasi yang menggunakan tenaga hewan adalah . . . .
2. Fungsi telepon adalah untuk . . . .
3. Rumah-rumah liar di bantaran sungai menyebabkan . . . .
4. Mencegah banjir dapat dilakukan dengan cara . . . .

Dipindai dengan CamScanner

5. Cara menjaga agar rumah tetap bersih adalah . . . .
6. Alat untuk membersihkan rumah adalah . . . .
7. Halte Transjakarta berada di . . . jalan.
8. Untuk sampai di halte Transjakarta kita harus naik . . . .
9. Taman bermain dibedakan menjadi taman bermain di . . . dan . . . .
10. Pengguna jalan raya adalah . . . dan . . . .

C. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan benar.

1. Tulislah tiga gerak dasar pencak silat!
2. Apa yang dimaksud alat transportasi umum?
3. Apa saja fungsi telepon seluler?
4. Bagaimana cara mencegah banjir?
5. Bagaimana menjaga rumah tetap bersih?

Dipindai dengan CamScanner

Identitas Penerbitan

Penulis

Nama Lengkap : **Dra. Ratih Wahyu P., M.Pd.**
Email : ratih_sutanto@yahoo.com

Riwayat Pekerjaan:
1. Guru tahun 1985—2000
2. Kepala SD tahun 2000—2012
3. Pengawas tahun 2012—sekarang

Riwayat Pendidikan:
1. S1 IKIP Muhammadiyah Jakarta, 1989
2. S2 Uhamka Jakarta, 2008

Nama Lengkap : **Endang Sri Mulyati, M.Pd.**
Email : endangsm.puger@gmail.com

Riwayat Pekerjaan:
1. Guru tahun 1985—2008
2. Kepala SD tahun 2008—2016
3. Guru tahun 2016—sekarang

Riwayat Pendidikan:
1. S1 IKIP Muhammadiyah Jakarta, 1995
2. S2 UHAMKA Jakarta, 2010

Nama Lengkap : **Noer Hasanah, M.Pd.**
Email : noerh300@gmail.com

Riwayat Pekerjaan:
1. Guru SDS Dharma Budhi Bhakti tahun 1998—2004
2. SDN Sunter Agung 12 tahun 2005—sekarang

Riwayat Pendidikan:
1. D3 IKIP Muhammadiyah Jakarta, Bahasa dan Sastra Indonesia, 1994
2. S1 Univ. Indraprasta PGRI Fak. Bahasa dan Sastra Indonesia, 2007
3. S2 Univ. Indraprasta PGRI Fak. Bahasa dan Sastra Indonesia, 2015

Nama Lengkap : **Sunarmi, S.Pd.**
Email : sunarmiguru@gmail.com

Riwayat Pekerjaan:
1. Guru di SDN Penjaringan 03 Jakarta Utara tahun 2003—2015
2. Guru di SDN Tegal Alur 08 Pagi Jakarta Barat tahun 2015—sekarang

Riwayat Pendidikan:
1. D2 UNJ, 1999
2. S1 UNJ, 2008

Dipindai dengan CamScanner

Editor

Nama Lengkap : Mohamad Syarifudin, S.IP.
Email : mohammad.syarifudin@erlangga.co.id

Riwayat Pekerjaan:
2003–sekarang : Editor PT Penerbit Erlangga

Riwayat Pendidikan:
S1 Administrasi Negara Universitas Padjajaran

Judul Buku dan Tahun Terbit:
Buku Teks IPS Terpadu untuk SD/MI, Buku Teks Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan (PPKn) untuk SD/MI, Buku Teks Pendidikan Lingkungan dan Budaya Jakarta untuk SD/MI, Buku Teks Pangrumat Basa Sunda (Pelajaran Basa Sunda Muatan Lokal Wajib Jawa Barat) untuk SD/MI, Buku Teks Pendidikan Jasmani dan Olahraga untuk SD/MI.

Nama Lengkap : Novita Sari, S.P.
Email : novita.erlangga@gmail.com

Riwayat Pekerjaan:
2008–sekarang : Editor PT Penerbit Erlangga

Riwayat Pendidikan:
S1 Ilmu Tanah, Fakultas Pertanian, Institut Pertanian Bogor

Judul Buku dan Tahun Terbit:
Buku Teks Tematik Terpadu SD/MI kelas I–VI Kurikulum 2013, BUPENA SD/MI kelas I–VI Kurikulum 2013, *Erlangga Straight Point Series* (ESPS) IPS dan PPKn SD/MI KTSP, Siswa Aktif Berprestasi (SAKTI) IPS dan PPKn SD/MI kelas I–VI KTSP .

Desainer

Nama Lengkap : Ahmad Haerani
Email : aaron_078@ymail.com

Riwayat Pekerjaan:
2004–sekarang : Desainer PT Penerbit Erlangga

Riwayat Pendidikan:
D3 Teknologi Informatika Universitas Gunadarma (1999–2003)

Desain Sampul Buku yang Pernah Dibuat dan Tahun Pelaksanaan:
Cover Buku PT Penerbit Erlangga

Ilustrator

Nama Lengkap : Dessy Citra Pertiwi

Riwayat Pekerjaan:
2014–sekarang : Ilustrator PT Penerbit Erlangga

Riwayat Pendidikan:
D3 Penerbitan, Politeknik Negeri Jakarta

Buku yang Pernah Dibuat Ilustrasi dan Tahun Pelaksanaan:
Tematik Terpadu untuk SD/MI Kelas I–VI, Bupena untuk SD/MI Kelas I–VI

Dipindai dengan CamScanner

Daftar Pustaka

Andersan, Nera. 2012. *Lagu Anak Indonesia*. Jakarta: Dunia Anak.

Azmy dan Muchlis. 1995. *Lagu Rakyat*. Jakarta: Musika.

Haryanto. 2012. *Sains Jilis 1 untuk SD/MI*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Henderson, Diane dan Rosemary Morris. 2012. *Developing Literacy*. Western Australia: RIC. Publication.

Keputusan Kepala Dinas Pendidikan Provinsi DKI Jakarta Nomor 1114 Tahun 2018 tentang Standar Isi Muatan Lokal 2013 Jenjang Sekolah Dasar/Madrasah Ibdtidaiyah.

Lerin, Chistine. 2012. *Aktivitas Anak Pintar*. Jakarta: Cikal Aksara.

Mutiara, Latifa. 2013. *68 Game Kreatif Pembuka dan Penutup Kelas*. Yogyakarta: Langensari Publishing.

Nurcholis, Hanif dan Mafrukhi. 2006. *Sasebi Jilid 1 untuk SD/MI*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

_____. 2013. *Sasebi Jilid 1 untuk SD/MI*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Tim Mitra Guru. 2012. *IPS Aktif Jilid 1 untuk SD/MI*. Jakarta: Penerbit Erlangga.

Waridah, Ernawati. 2010. *Ejaan yang Disempurnakan dan Seputar KebahasaIndonesiaan*. Jakarta: Kawan Pustaka.

Zuhdi, Darmiyati dan Budiasih. 1997. *Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Kelas Rendah*. Jakarta: Depdikbud.

Daftar Gambar

Dokumen penerbit
www.pixabay.com
www.shutterstock.com
www.wikipedia.org

Dipindai dengan CamScanner

Catatan

Dipindai dengan CamScanner

PLBJ

untuk SD/MI Kelas I

Pendidikan Lingkungan dan Budaya Jakarta

1

TOP BRAND for Teens 2013-2018

Buku Pendidikan Lingkungan dan Budaya Jakarta (PLBJ) ini menyajikan konsep, fakta, serta berbagai tradisi dan budaya dalam kehidupan masyarakat DKI Jakarta. Semua itu dikemas dengan bahasa yang sederhana sehingga mudah dipahami oleh setiap siswa sesuai jenjang kelas. Dengan demikian, buku ini diharapkan dapat menjadi pedoman bagi siswa untuk dapat menjadi warga DKI Jakarta yang berakhlak mulia dan berbudaya.

Hal-hal menarik yang ada dalam buku ini antara lain:

- **Konsep dan materi**, dijelaskan dengan bahasa yang sederhana dan komunikatif sehingga lebih mudah dipahami oleh siswa.
- **Kegiatan**, berisi aktivitas untuk mengembangkan keterampilan dan sikap siswa dalam upaya melestarikan budaya DKI Jakarta dan menjaga lingkungan.
- **Pekerti teladan**, berisi ajakan kepada siswa untuk melestarikan budaya DKI Jakarta dan menjaga lingkungan.
- **Uji kemampuan**, sarana untuk menguji pemahaman siswa terhadap materi yang telah kamu pelajari.
- **HOTS (*Higher Order Thinking Skills*)**, berisi soal-soal yang melatih siswa berpikir dengan tingkat yang lebih tinggi.

PENERBIT ERLANGGA
Kami Melayani Ilmu Pengetahuan
Jl. H. Baping Raya No.100
Ciracas, Jakarta 13740
erlangga.co.id

002 - 306 - 001 - 0
ISBN 978 - 602 - 486 - 210 - 7
9 786024 862107

Dipindai dengan CamScanner