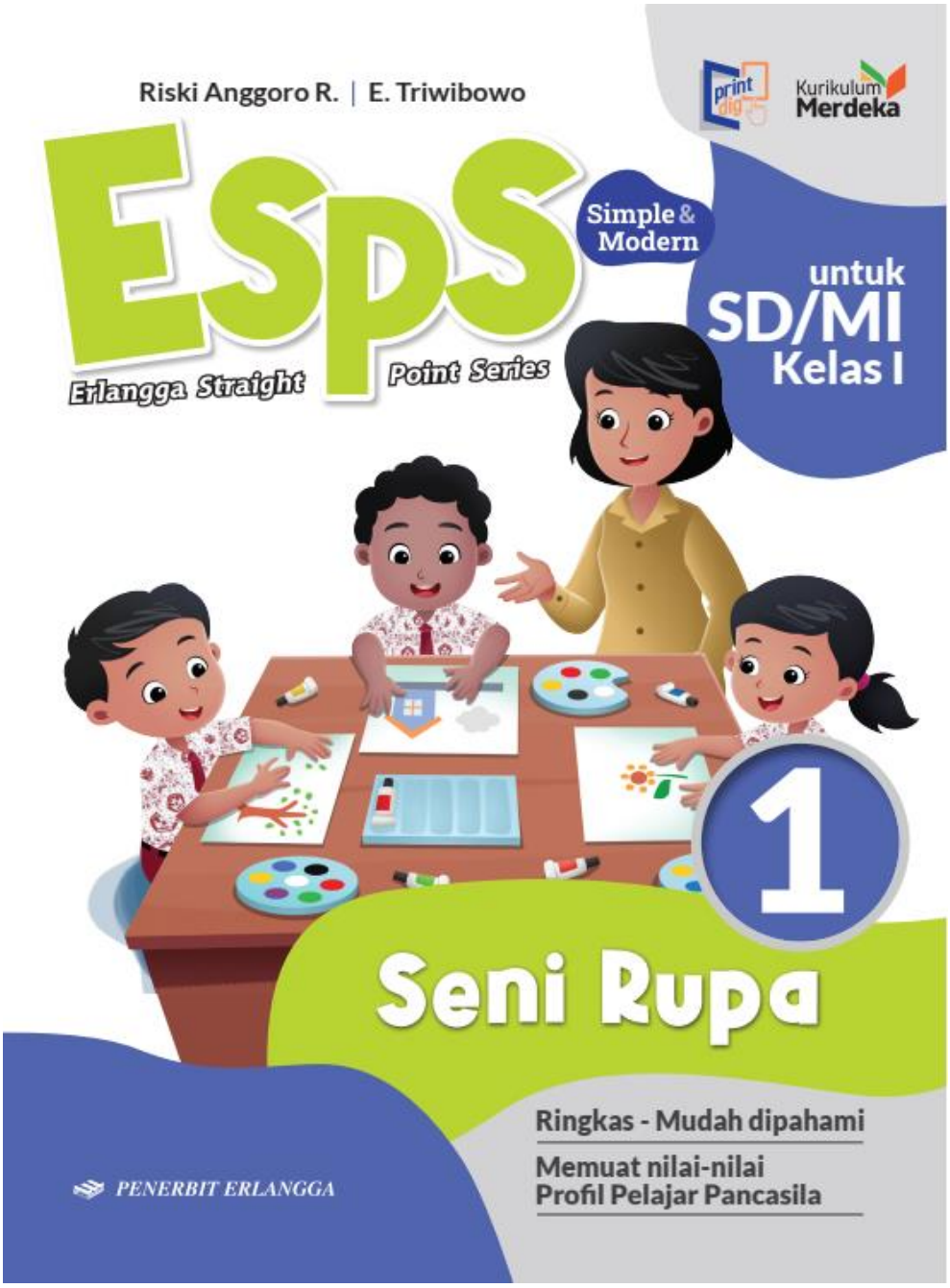
MODUL AJAR SENI RUPA
FASE A – KELAS I – SEMESTER II



Perancang Cilik

2023

MODUL AJAR 3
SENI RUPA
PERANCANG CILIK

Fase / Semester : A / II (Dua)	**Kelas : I (Satu)**
Elemen : • Pemahaman. • Keterampilan Proses (Mengamati, memprediksi, merencanakan, memproses, menciptakan, mengevaluasi, dan mengomunikasikan).	**Alokasi Waktu : 14 JP atau sesuai kebutuhan (1 JP = 35 menit).**
Tujuan Pembelajaran: Peserta didik mampu: 3.1 Mengenal garis lengkung, zig-zag, spiral, miring, lurus, dan mengaplikasikan pada gambar hias; 3.2 Mengenal pola dalam seni rupa dan mengaplikasikan pada karya cetak datar; 3.3 Mengenal warna dasar dan campuran serta menggunakan dalam karya seni sederhana.	
Profil Pelajar Pancasila: • Bernalar kritis • Kreatif	

Langkah-Langkah Pembelajaran:

- Peserta didik sudah dapat mengetahui tentang macam-macam garis.
- Mengondisikan peserta didik baik fisik maupun mental untuk siap melaksanakan pembelajaran.
- Memberikan stimulus kepada peserta didik untuk mengaplikasikan garis pada karya cetak datar.
- Memberikan pertanyaan pemantik agar peserta didik dapat mengetahui atau mempunyai tujuan belajarnya sendiri. (Misalnya: Selain kain, dimana lagi kita dapat membuat karya cetak datar?).

Pembelajaran 1. Topik A: Garis dan Gambar Hias (4 JP)

1. Garis (2 JP)

Peserta didik mampu:

3.1 Mengenal garis lengkung, zig-zag, spiral, miring, lurus, dan mengaplikasikan pada gambar hias;

- Guru menjelaskan tentang pengertian motif.
- Peserta didik diminta mengamati penjelasan mengenai gambar dan nama garis-garis pada buku ESPS Seni Rupa I halaman 52.
- Peserta didik diminta untuk berlatih menggambar garis-garis yang terdapat pada latihan halaman 53
- Peserta didik diminta “Membuat Gambar dari Kumpulan Garis” sesuai dengan kegiatan pada halman 53. Peserta didik memperhatikan langkah-langkah yang tertera pada halaman 53.

2. Gambar Hias (2 JP)

Peserta didik mampu:

3.1 Mengenal garis lengkung, zig-zag, spiral, miring, lurus, dan mengaplikasikan pada gambar hias;

- Guru menjelaskan tentang pengertian gambar hias sambil memperlihatkan contoh gambar pada buku ESPS Seni Rupa I halaman 54.
- Peserta didik diminta “Membuat Gambar Hias pada Kartu Ulang Tahun” sesuai dengan kegiatan pada halaman 54. Peserta didik dibimbing untuk dapat melanjutkan gambar kartu ulang tahun dengan gambar tumbuhan atau hewan.
- Peserta didik diminta “Membuat Kartu Nama” sesuai dengan kegiatan pada halaman 55. Guru membimbing peserta didik agar dapat menghias kartu nama dengan gambar hias motif hewan.

Pembelajaran 2. Topik B: Pola dalam Seni Rupa (4 JP).

1. Bentuk dan Pola (2 JP).

Peserta didik mampu:

3.2 Mengenal pola dalam seni rupa dan mengaplikasikan pada karya cetak datar;

- Guru membacakan cerita mengenai bentuk dan pola, dan peserta didik memperhatikan bentuk benda yang dibacakan oleh guru dan mengamati gambar yang terdapat pada buku ESPS Seni Rupa I halaman 56.
- Guru memberikan pertanyaan pemantik berdasarkan gambar pada halaman 57.
- Peserta didik diminta untuk berlatih menggambar bentuk potongan sayur berdasarkan gambar sayur pada halaman 57.
- Guru menjelaskan tentang pengertian pola dan memberikan stimulus kepada peserta didik untuk menemukan pola lain pada buah dan sayuran lain.
- Peserta didik diminta untuk berlatih menggambar pola seperti petunjuk gambar pada latihan halaman 58.

2. Mengenal Cetak Mencetak (2 JP).

Peserta didik mampu:

3.2 Mengenal pola dalam seni rupa dan mengaplikasikan pada karya cetak datar;

- Guru menjelaskan tentang teknik mencetak pada buku ESPS Seni Rupa I halaman 59.
- Guru membimbing peserta didik memindai barcode mengenai “Teknik Mencetak” pada buku ESPS Seni Rupa 1 halaman 59 menggunakan aplikasi *Erlangga Reader* untuk menambah pemahaman mengenai materi yang diajarkan.
- Guru menjelaskan kepada peserta didik untuk dapat mencetak menggunakan sayuran.
- Guru membimbing dan membantu persiapan peserta didik dalam mengikuti langkah-langkah mencetak dengan potongan wortel yang tertera pada halaman 59.
- Guru membimbing dan mempersiapkan bahan untuk “Membuat Pola dengan Teknik Mencetak” sesuai dengan kegiatan pada halaman 60.

Pembelajaran 3. Topik C: Warna Dasar dan Campuran (3 JP).

Peserta didik mampu:

3.3 Mengenal warna dasar dan campuran serta menggunakan dalam karya seni sederhana.

- Guru menjelaskan tentang warna dasar dan campuran pada buku ESPS Seni Rupa I halaman 61.
- Peserta didik memperhatikan penjelasan guru mengenai warna dasar dan campuran dengan menggunakan gambar yang tertera pada halaman 61 – 62.
- Guru mengajak peserta didik untuk melakukan pencampuran warna. Guru membantu peserta didik dalam menyiapkan alat dan bahan, serta membimbing dalam melakukan pencampuran warna sesuai dengan kegiatan pada halaman 62.
- Guru mendiskusikan kepada peserta didik hasil dari pencampuran warna yang telah dilakukan.
- Guru membimbing peserta didik dalam mempelajari campuran dua warna dasar berdasarkan gambar buah anggur yang tertera pada gambar halaman 63.
- Pesera didik diminta mewarnai dan menulis dua warna dasar yang di sediakan pada latihan halaman 63.

Pembelajaran 4. Topik D: Membuat Karya Seni (3 JP).

Peserta didik mampu:

3.3 Mengenal warna dasar dan campuran serta menggunakan dalam karya seni sederhana.

- Guru mengajak peserta didik membuat karya seni dengan memberikan pertanyaan pemantik terlebih dahulu mengenai alat dan bahan yang digunakan berdasarkan gambar-gambar pada buku ESPS Seni Rupa I halaman 64.

- Guru membantu peserta didik dalam menyiapkan alat dan bahan, serta membimbing dalam “Membuat Karya Seni Sederhana” sesuai dengan kegiatan pada halaman 64.

Penilaian Pembelajaran:

1. Peserta didik diberikan tes tertulis dengan soal pilihan ganda dan isian, untuk mengetahui apakah peserta didik dapat memahami pelajaran tersebut. Peserta didik dapat mengerjakan dalam Latihan Ulangan Bab 3 di halaman 66 – 68.
2. Peserta didik dapat melatih keterampilan di halaman 69.
3. Peserta didik dapat mengerjakan soal HOTS di halaman 70.
4. Peserta didik dapat mengerjakan AKM (Asesmen Kompentensi Minimum) halaman 70 – 71.
5. Peserta didik dapat Praproyek tentang Membuat Gambar Cetak pada Kartu Ucapan yang disajikan di halaman 72.
6. Peserta didik diberikan pertanyaan secara lisan unjuk kinerja dengan praktik, dan menyajikan dalam daftar hasil penugasan.
7. Lembar observasi untuk mengetahui keaktifan peserta didik saat kerja mandiri dan berpasangan.
8. Kuesioner dijawab dengan skala likert untuk mengetahui minat peserta didik. Kuesioner digunakan untuk refleksi pembelajaran.

NO.	PERNYATAAN	YA	TIDAK
1	Saya mengerti pembelajaran hari ini.		
2	Saya tidak sulit dalam mengerjakan penugasan hari ini.		
3	Saya masih perlu dibantu dalam mengerjakan tugas hari ini.		
4	Pembelajaran hari ini menyenangkan bagi saya		
5	Saya masih perlu waktu untuk belajar lagi mengenai materi hari ini.		

9. Melaksanakan tindak lanjut dari hasil asesmen penilaian.
10. Jika peserta didik tidak dapat membaca dan menulis, maka peserta didik diberikan pelayanan individu.